

## علاقة ما فوق الأستيعاب بالذاكرة العاملة لدى طلبة الجامعة

أ.م.د. رحيم عبد الله جبر الزبيدي  
الجامعة المستنصرية - كلية التربية

**Keywords the terminology for research** الكلمات المفتاحية الرئيسية للبحث  
**Meta chomprehension scale** ما فوق الأستيعاب  
**working memory** الذاكرة العاملة  
**students University** طلبة الجامعة

### ملخص البحث :

هدف البحث التعرف على مستوى ما فوق الأستيعاب وايضاً التعرف على الذاكره العامله وما هي العلاقه بينهما لدى طلبة الجامعه ولغرض التحقق من ذلك اعتمد الباحثان مقياس ما فوق الأستيعاب Meta chomprehension ل (ماير - , 2004, Mirr) ، ترجم الباحثان المقياس من اللغه الأنكليزيه إلى اللغه العربيه ، والذي تكون من (٢٤) فقره ، وكذلك تبنى الباحثان اختبار (ابراهيم ٢٠١٤) للذاكره العامله بصيغته النهائيه الذي تكون من (٢٨) فقره على وفق أنموذج بادلي وهيتش (Baddeley & Hitch 1994) ( وقد تم التأكد من الخصائص السايكومترية للمقياسين وبعدها تم تطبيق الأدواتين على عينه البحث و التي بلغت (٤٠٠) من طلبة الجامعه تم اختيارهم بالطريقه الطبقيه العشوائيه ، واطهرت نتائج البحث ان افراد عينه البحث لديهم مستوى جيد من ما فوق الأستيعاب ولديهم وعي بكيفيه عمل ذاكرتهم أذ كان متوسط درجاتهم أعلى من الوسط الفرضي ، و كذلك اظهرت نتائج البحث وجود علاقه إرتباطيه موجبه بين الأدواتين ، ومن ثم التوصل الى تقديم عدد من التوصيات والمقترحات .



### Research Abstract

The aim the resarceh was to identify the level the higher absorption and also to identify the working memory and what is relationship between the students of university and for the purpose of verifying that the researchers adopted the meta chomprehension (Mirr, 2004) (24). The researchers also adopted Ibrahim (2014) test for working memory in its final form, which consists of (28) paragraphs according to the Baddeley & Hitch model (1994). The psychometric properties of the measurements were verified and then Application of tools on the research sample, which reached (400) students The resuelts of studey showed that memberse of the research sampel have a good level of absorption and have an awareness of how their memory works if their average score is higher than the mean. The resuelts also showed a positive correlatione between the two, groups, A number of recommendations and proposals.

## الفصل الأول

## مشكله البحث:

ان النهوض بواقع التعليم الجامعي ورفع كفايات التحصيل الأكاديمي للطالب يبدأ من الأهتمام بقدرته العقلية التي تشكل اساس العمليه التعليمه ، لذلك الباحثان شعرا ان بعض المتعلمين لديهم ضعف في مهارات مافوق الأستيعاب من خلال فهمهم للنص في معظم الأحيان من دون أستيعابه و أن زملائهم الذين لديهم مهارات ما فوق إستيعاب قويه ويستعملون استراتيجيات علاجيه عند شعورهم بعدم الأستيعاب، مثل مراجعه القراءه ، أم الربط مع أجزاء النص، أم القيام بتلخيص موجز للموضوع، ومحاولة ربطه بالمعرفه السابقه .

وتشير الدراسات ان معظم طلبة المدارس الأعداديه عند قبولهم في الجامعات، لا يتوافر عندهم المهارات الأستيعابيه المناسبه (الفهم) في العمليه التعليمه الجامعيه، بسبب نقص في مهارات ما فوق الأستيعاب وأن استرجاعهم للمعلومات متدنيه مما يعكس على تحصيلهم الأكاديمي مستقبلاً (Shang, 2010, 40). إن عمليات الذاكره و أنواعها فقد تعددت أيضا المشكلات المرتبطه بها وهي من العمليات المعلوماتيه المعقده تحدث ضمن مراحل متعاقبه وضمن أنشطه إدراكيه مجتمعه في الشخصيه، وتحتاج الى ظروف مناسبه للقيام بعملها بكفاءه ، وبالتالي فأن الطلبة يحتاجون الى ظروف ملائمه نسبيا من اجل القيام بدورهم بشكل سليم ، واجمعت العديد من الدراسات أن عدم قدرتنا على استرجاع المعلومات قد يرجع إلى عده عوامل كالفشل في ترميز المعلومات أو عدم تخزينها بشكل جيد او عدم التعامل معها بشكل صحيح (العتوم، ٢٠١٠: ١٣٧)، ومن هنا تبرز مشكله البحث الحالي في الأجابه على التساؤل الآتي :-

ما نوع واتجاه العلاقه الإرتباطيه بين ما فوق الأستيعاب والذاكره العامله لدى طلبة الجامعه ؟  
أهميه البحث :-

تؤكد معظم الدراسات والبحوث التربويه إلى أن أنشطه ما فوق الأستيعاب تعود في بداياتها إلى أبحاث حول عمليات الذاكره واداءها والثقه في قدراتها ، والتحكم والسيطره بأدائها، وتقييم أداء الذاكره الجيد، التي صممت أدوات قياس ما فوق الأستيعاب التي تقيس جوانب تتعلق بالأستيعاب القرائي ومهاراته واستراتيجياته ، وأن استراتيجيات ما فوق الأستيعاب تهتم بإداره عمليه القراءه وفهم واستيعاب والتعلم مثل التخطيط لعمليه القراءه ومراقبه هذا الفهم وتقييم ما تم تعلمه نتيجه وعي الطلبة بعمليه القراءه ( O'malley & Chamot, 1990, 124).

وكشفت دراسه البرجس (٢٠١٠) عن العلاقه بين ما فوق الأستيعاب ودافعيه الأنجاز الأكاديمي لدى طالبات كليه التربيه ، أن مستوى ما فوق الأستيعاب كان مرتفعا عند الطالبات وأن العلاقه بين ما فوق

الأستيعاب وبعد (الثقة بالنفس) في دافعيه الأنجاز الأكاديمي متوسطه، وهذه العلاقه ضعيفه مع أبعاد دافعيه الأنجاز الأكاديمي الأخرى (المثابره والرغبه والأستمتاع بالعمل والتنافس) (البرجس، ٢٠١٠، ٢-١)، بينما دراسه Stange, 1993 التي اشارت إلى الكشف عن علاقه ما فوق الأستيعاب بالأداء القرائي ، واطهرت النتائج عن وجود علاقه إرتباطيه داله بين ما فوق الأستيعاب والتحصيل الدراسي والأداء القرائي ، ولأ توجد فروق داله بين طلبة الصفين الرابع والخامس في ما فوق الأستيعاب (Stange, 1993, 672)، واطهرت دراسه العلوان (٢٠١٣) التي هذفت إلى الكشف عن درجة التحصيل القرائي وعلاقتيه بما فوق الأستيعاب لدى طلبة الجامعة، وأن مستوى ما فوق الأستيعاب كان متوسطاً عندهم واطهرت أيضاً النتائج أن العلاقه بين التحصيل القرائي ومافوق الأستيعاب داله ، ولا توجد فروق داله في العلاقه بين المتغيرين تبعاً لمتغيري المستوى الدراسي (أول- ثاني- ثالث- رابع) والنوع (ذكور- إناث) (العلوان، ٢٠١٢: ١٣٠- ١٥٥)،

وهنا يأتي دور الذاكره المهم من خلال مكانتها المهمه في حياه الإنسان اذ تعد من الوظائف الرئيسيه التي لا يمكن الأستغناء عنها في حياتنا اليوميه، فهي تُمكننا من تلقي المنبهات الخارجيه والحصول على المعلومات، وتجعلنا قادرين على معالجه وترميز تلك المعلومات والأحتفاظ بها واسترجاعها وقت الحاجه اليها، فهي العامل الأساس في تقدم الإنسان وتطوره واستمرار هذا التقدم وديمومته، ولها الفضل الكبير في اكتساب الفرد للغه والأنتصال بالأخرين والتفاعلات الأتماعيه وغيرها، فالنذكر ليس وظيفه مستقلة تماماً عن الأدرارك والأنتباه، ولكن لها علاقات أساسيه معها جميعاً ، لأن الإنسان من دون الذاكره يبدو كأنه يولد من جديد في كل لحظه، علماً بان دورا لذاكره لأ يقتصر على تسجيل ما كان في الماضي وحفظه، ولأ يمكن أن تحصل أي عمليه عقليه من دونها مثل التفكير والتخيل والأنتباه وغيرها، فعمليه الأسترجاع هي سحب الأنطباعات المطلوبه وتذكرها من بين الأف الأنطباعات الأخرى(جعفر والألوسي، ١٩٨١: ٦٢) .

والذاكره واحده من أكثر العمليات المعرفيه اهميه ويرجع هذا الأهتمام كونها العمود الفقري الذي تدور حوله العمليات المعرفيه الأخرى في بنيه العقل فالأدرارك لأ يقوم إلا على تذكر الصور السابقه وكذلك الأحساس والأنتباه والتعلم والتفكير وكلما كانت الذاكره أنشط وأكثر قوه كانت العمليات العقليه أكثر قدره (عبد الفتاح وجابر، ٢٠٠٥: ٥٥)

واكدت دراسه هنري و نورمان Henry & Norman 1996 التي هذفت التعرف على(العلاقه بين كفاءه الذاكره باستخدام الأستراتيجيات البسيطه للذاكره وماوراء الذاكره لدى الأطفال) اذ اظهرت النتائج إلى وجود دلاله ايجابيه على إن الأطفال الذين يسمون الصور باستمرار عند العرض لديهم ذاكره افضل من الأطفال الذين يسمونها عند الأستدعاء فقط، وان هناك علاقه ايجابيه بين معرفه ما وراء الذاكره والقدره على استخدام استراتيجيات التذكر وأداء الذاكره (Henry & Norman 1996:1)، بينما أظهرت نتائج دراسه فوكرت واخرون Fockert et.al

2001 والتي هدفت التعرف على ( دور الذاكرة العاملة في الانتباه الانتقائي البصري) أن هناك تفاعلاً كبيراً بين الحمل العالي للذاكرة العاملة وأدراك العناصر المشوشة أكثر بكثير من تداخله في أثناء الحمل الواطئ للذاكرة العاملة، مما يشير إلى معالجه أكبر للعنصر المشوش (معلومات غير ذات الصلة بالمهمة) في مهمة الانتباه الانتقائي مع مصاحبه حمل عال للذاكرة العاملة وتم التأكد من هذه النتيجة من خلال القياس العصبي، إذ أظهر جهاز الرنين المغناطيسي نشاطاً أكبر في مناطق الدماغ المسؤولة عن أدراك العناصر المشوشة، ونشاطاً أقل للمناطق المسؤولة عن أدراك العناصر ذات الصلة في حالة الحمل العالي على الذاكرة العاملة، إذ أيدت النتائج السلوكية والعصبية صحة الفرضية التي وضعها الباحث (Fockert et.al, 2001: 183-186)، وهناك دراسته أجريت في العراق من قبل عبد الواحد ٢٠٠٥ (الانتباه الانتقائي وعلاقته بالذاكرة العاملة لدى الأطفال) إذ توصلت الى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الانتباه الانتقائي بنوعيه البصري والسمعي والذاكرة العاملة البصري والسمعي تبعاً لمتغير الجنس، وعدم وجود علاقة إرتباطية موجبه بين الانتباه الانتقائي البصري وسعه الذاكرة العاملة البصريه، ومدى خزن الذاكرة العاملة البصريه كلاً على حدّه، كما أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة بين الانتباه الانتقائي البصري قبل تعرض الذاكرة العاملة البصريه للحمل وبعد التعرض له ولصالح الانتباه الانتقائي البصري قبل تحميل الذاكرة العاملة البصريه (عبد الواحد، ٢٠٠٥: ٨٥).

ومما تقدم تتضح أهميه ما فوق الأستيعاب في علاقتها بالذاكرة العاملة يمكن تحديد أهميه البحث كالاتي

:-

- ١- تسليط الضوء على أحد متغيرات البحث وهو متغير ما فوق الأستيعاب وتوضيح أهميته في مجالات الذاكرة والتحصي الأكاديمي والنجاح في أداء المهام وأهميته في تحقيق الأستيعاب القرائي.
- ٢- التعريف بدرجة علاقه ما فوق الأستيعاب بالذاكرة العاملة في القراءه واتجاه هذه العلاقه.
- ٣- ما يضيفه البحث من نتائج من معلومات إلى حقل المعرفة و مجال علم النفس المعرفي بشكل عام بما يسهم في تطوير عمليه التعلم لدى الطلبة.
- ٤- يمكن تحسين العمليه التعليميه إذ يصبح الطلبة أكثر فهماً إدراكاً لقدراتهم القرائيه مما يجعلهم أكثر استعمالا لأستراتيجيات القراءه والأكثر فاعليه.

أهداف البحث :-

يهدف البحث الحالي التعرف :

١- ما فوق الأستيعاب لدى طلبة الجامعة .

٢- الذاكرة العاملة لدى طلبة الجامعة.

٣- علاقه ما فوق الأستيعاب بالذاكرة العاملة لدى عينه البحث (طلبة الجامعة) .

٤- معرفه الفرق في العلاقه الإرتباطيه بين ما فوق الأستيعاب والذاكرة العاملة تبعاً لمتغيرالنوع والتخصص.

حدود البحث:-

تحدد البحث الحالي بطليبهكلياه التربيه- الجامعه المستصريه ومن الدراسات الصباحيه فقط ومن كلاً الجنسين

(الذكور/ و الإناث) وللعام الدراسي (٢٠١٧ - ٢٠١٨).

تحديد المصطلحات :

أولاً- ما فوق الأستيعاب Meta chomprehension:

يعرف ما فوق الأستيعاب كل من:

١- لين (Lin, 2001):

وعي الفرد بحاله من الأستيعاب القرائي عنده، ويتضمن الفهم ومراقبته واستخدام استراتيجيات تدعم

فهم ما تم قراءته (Lin,2001,23).

٢- بيكر (Baker, 2003):

فحص القارئ للمعرفه في أثناء معالجه النص بالأضافه إلى التقييم، وتنظيم الأنشطة التي تتم خلال

القراءه ( Baker ,2003, 18).

٢- ماير ( Mier, 2004 ):

هو أحد انواع التفكير ما فوق المعرفي الذي يتضمن الوعي والمعرفه بالاستراتيجيات الموظفه من قبل

المتعلم لأستيعاب ما يقرأ، وقدره المتعلم على مراقبه درجه إستيعابه للنص، وإدراك فشل إستيعابه،

وتوظيف الاستراتيجيات المناسبه لمعالجه الفشل في الأستيعاب (Mier, 2004, 772).

التعريف النظري:

أعتمد البحث الحالي تعريف (ماير- Mier, 2004) وكذلك مقياس (MierM 2004) في قياس

ما فوق الأستيعاب.

التعريف الأجرائي:

الدرجة التي يحصل عليها الطلبة المفحوصين من خلال استجاباتهم على مقياس (ما فوق الأستيعاب) المتبنى في البحث الحالي.

ثانياً: الذاكرة العاملة working memory

١- عرفها سولسو (1991) Solso:

إنها آلية تعمل بوصفها مستودعاً مؤقتاً يستطيع حمل المعلومات لمدة قصيرة، وهي قادره على تحويل هذه المعلومات واستخدامها في توليد استجابات (Solso, 1991: 172)

٢- عرفها بادلي وهتش (1994) Baddely and Hitch :

إنها الآلية التي تتضمن المكونات الوظيفية للأدراك وتسمح هذه الآلية للأفراد بإستيعاب بيئتهم الحالية وتمثيلها ذهنياً واسترجاع المعلومات المتعلقة بخبراتهم الماضية ، كل ذلك من أجل تدعيم الأكتساب للمعرفة الجديدة ولحل المشكلات ولصياغة الأهداف الحالية والعمل على وفقها (Baddeley & Hitch , 1994 : 486).

٣- عرفها ميس (1997) Mecce :

إنها النظام الذي تحول له المعلومات وتحمل فيه لمدة قصيرة من الوقت حتى تشفر وتفسر على

أساس المعرفة السابقة . (Mecce , 1997 : 454).

التعريف النظري: يعتمد البحث الحالي تعريف بادلي وهتش (1994 Baddely & Hitch) وذلك لتبنيهم منظورهما.

التعريف الإجرائي :

هو الدرجة التي يحصل عليها الطلبة المفحوصين من خلال استجاباتهم على فقرات مقياس (الذاكرة

العامله) المعتمد في البحث الحالي.

تُستعرض في هذا الفصل الثاني بعض النظريات التي فسرت متغيري البحث (ما فوق الأستيعاب والذاكره العامله) وبعض الأدبيات المرتبطه بهما على النحو الآتي:

أولاً- ما فوق الأستيعاب Metacomprehension

قدم أصحاب نظريه ما وراء المعرفه مجموعه من المفاهيم ذات العلاقه لما فوق المعرفه مثل ما فوق الأستيعاب ، وما فوق الذاكره ، وما فوق الأنفعالات (Metaemotion)، وما فوق اللغه (Metalinguage)، وما فوق الأخلاق (Metamorule)، (العتوم، ٢٠٠٤، ١٣٢).

لقد كان من الصعب بدايه الأمر التمييز بين المعرفه بمفهومها الضيق وما وراء المعرفه ، ومع أن مفهوم ما وراء المعرفه في البدايه كان غير واضحاً بعض الشيء لكنه تضمن قيمه كشفيه من خلال الطريقه الجديده التي ادت الى تحليل العمليات المعرفيه النفسيه المتعلقه بطبيعه المعرفه والمعلومات لديه الفرد وكل ما يتعلق بها مثل الأولويات الملائمه لتعلم المعلومات أو المعطيات، وتستند إلى التقويم النشط وضبط هذه العمليات في ضوء الموضوعات المعرفيه أو المعطيات التي تتضمنها عامه لتحقيق قصد أو هدف ملموس ( Flavell, 1979: 232).

ومن بين العمليات المعرفيه المتعلقه بالتعلم يمكن التمييز بينها حسب الموضوع الذي تناولته هذه العمليات هي: القدره على التعرف أو استرجاع ما تم تعلمه فيستخدم مصطلح ما وراء الذاكره أي (ما يعرفه الفرد حول ذاكرته أو الطريقه التي تستخدم في الحفظ)، والقدره على الأستيعاب ويستخدم مصطلح ما فوق الأستيعاب أي (معرفه الفرد حول عمليه الأستيعاب).

ومع ذلك فقد ميز (براون- Brown, 2003) بين أنشطه ما وراء المعرفه هي:

أ- الوعي ببعض مظاهر النشاط المعرفي.

ب- التقويم الذاتي للفاعليه ونقاط القوه والضعف.

ج- الضبط أي ضبط الأستراتيجيات وتعديلها.

ومما يجدر الأشاره إليه أن ما وراء المعرفه ينمو ويتطور مع التقدم في العمر فالطلبه عندما ينمون ويتطورون فإنهم يصبحون أكثر منطقيه في فهمهم لكيفيه ملاحظه وضبط تعلمهم وكيف يستوعبون بما يسمى ما فوق الأستيعاب (قطامي، ٢٠١٣: ٥٧٩).



وأن ما فوق الأستيعاب على درجه كبيره من الأهميه في عمليه القراءه (York, 2006: 26). ولكي يصبح الطلبة ناجحين ويجب أن تكون لديهم القدره على استخدام قدراتهم ما وراء المعرفيه إلى جانب قدراتهم المعرفيه لمساعدتهم على فهو ومراقبه وتنظيم إستيعابهم قبل قراءتهم واستيعابهم لبناء معنى من النص المكتوب وفي أثنائه وبعده ، وهذا ما جعل الباحثين يؤكدون على تعليم استراتيجيات ما فوق الأستيعاب وتزويد المتعلمين بها من أجل تحسين مستوى إستيعابهم للنصوص المقرؤه (York, 2006: 15).

ويعد ما فوق الأستيعاب أحد العوامل المؤثره في تنميه البناء المعرفي الفكريه لدى المتعلمين في مراحل تعليم الطلبة، وتعد مهاره ما فوق الأستيعاب عمليه تحليليه وتفاعليه وبنائيه، ولأ تتحقق هذه العمليه ما لم يتوفر لدى المتعلمين قدر كاف من الوعي باستخدام ما تتطلبه من نشاطات ذهنيه وعمليات آليه مصاحبه، وحتى يتمكنوا من إستيعاب ما يقرأون فان عدداً من المهارات والقدرات يجب أن تتوفر لديهم كالقدرات المعرفيه المرتبطه بالطريقه التي يعالج بها الأفراد المعلومات والمهارات المعرفيه المرتبطه بالذاكره (Palensure & Brown, 1985: 76).

إن الأهتمام بالقدره على التنبؤ أو الحكم لدى المتعلمين في أداء الأستيعاب يعد المحور الرئيس لموضوع ما فوق الأستيعاب، وأن تلك القدره هامه للتنظيم المعرفي والذاتي للدراسه، فعندما يتوقع الطالب أن أداءه في الأمتحان سيكون ضعيفاً فقد يقرر استعمال استراتيجيه مثل إعاده قراءه النص وكلما كانت أحكامه المستنده إلى ما فوق الأستيعاب أكثر دقه سيؤدي ذلك إلى تنظيم معرفي وذاتي أكثر فاعليه للدراسه والذي سيقود بدوره إلى تذكر أفضل (Zhao & Linder, 2008: 203).

أبعاد الأستيعاب وما فوق الأستيعاب:

حدد (ستانديفورد- Standiford, 1984) أربعة أبعاد تشكل الأستيعاب وما فوق الأستيعاب وهي:

البعد الأول: (إستيعاب عال- ما فوق إستيعاب منخفض): ويشير هذا البعد إلى الطلبة الذين يظهرون إستيعاباً مرتفعاً وعاده ما يكونون مدركين أنهم يعرفون وهم الذين يحصلون على درجه منخفضه في ما فوق الأستيعاب.

البعد الثاني: (إستيعاب منخفض- ما فوق إستيعاب منخفض): ويشير هذا البعد إلى الطلبة الذين لأ يعرفون، ويظهرون إستيعاباً منخفضاً، وعاده ما يعتقد هؤلاء الطلبة أنهم لأ يعرفون، ويظهرون درجه منخفضه في ما فوق الأستيعاب (العنوان، ٢٠١٢: ١٣٥)، ويؤكد (Hardin- 2001) أن هذه الأبعاد ذات علاقته وثيقه بإصدار المتعلمين أحكاماً على إستيعابهم لأن من الضروري أن يكون المتعلم قادراً على إصدار حكم على إستيعابه وأن درجه الوعي تختلف من قارئ إلى آخر فالقارئ الجيد يكون على درجه عاليه بما فوق

الأستيعاب في حين أن القارئ ذو الدرجة المنخفضه في ما فوق الأستيعاب ينتهي من قراءه النص دون معرفه أنه لم يستوعب ما كان يقرأه (Hardin, 2001, 426).

البعد الثالث: (إستيعاب عال- ما فوق إستيعاب عال): يشير هذا البعد إلى الطلبة الذين يظهرون إستيعاباً عالياً، وعاده ما يكونون على وعي بأنهم يعرفون، وهم الطلبة الذين يحصلون على درجه مرتفعه في ما فوق الأستيعاب.

البعد الرابع: (إستيعاب منخفض- ما فوق إستيعاب منخفض عال): ويشير هذا البعد إلى الطلبة الذين يظهرون إستيعاباً منخفضاً وعاده ما يكونون مدركين أنهم لأ يعرفون، وهم الطلبة الذين يحصلون على درجه مرتفعه في ما فوق الأستيعاب.

وكشف (أومالي وشاموت- O'Malley & Chamot, 1990) أن لما فوق الأستيعاب استراتيجيات يستعملها الطلبة في أثناء القراءة كما هو الحال في ما وراء المعرفة التي تضم عدداً من المهارات وعدداً من الأستراتيجيات. إذ أن استراتيجيات ما فوق الأستيعاب تهتم بإداره عمليه القراءة والتعلم مثل التخطيط لعمليه القراءة ومراقبه الفهم وتقويم ما تم تعلمه (O'Malley & Chmot, 1990: 36).

وبناء على ذلك طور (ماير- Mier) مقياس ما فوق الأستيعاب ليقيس استراتيجيات ما فوق الأستيعاب (Mier, 2004: 1-3)

ثانياً : الذاكره العامله :-

نماذج تفسير الذاكره العامله :

#### ١- نموذج ووف ونورمان (Wough & Norman Model ( 1965)

طور كل من ووف ونورمان 1965 اول أنموذج سلوكي حديث للبحث في مجال الذاكره، ويُعد هذا الأنموذج النقطه الأساس لأنطلاق اغلب نماذج الذاكره الحديثه ويقوم على مبدأ الثنائيه، اذ ينظر الى الذاكره على انها تتكون من منظومتين اساسيتين منفصلتين هما: الذاكره الأوليه او الذاكره الأساس primary memory وهي نظام خزن قصير الأمد، والذاكره الثانويه secondary memory وهي نظام خزن طويل الأمد، ويرى كل من وف ونورمان ان هذين النظامين مستقلان بعضهما عن بعض، كما ان نظام الذاكره قصير الأمد ذا سعه محدوده جدا، ويفترض ان فقدان المعلومات في هذا النظام لأ يحصل بسبب محدوديه السعه فقط بل قد يحصل عن طريق استبدال المفردات القديمه بأخرى جديده (التداخل) interference ، ويريان ان عامل التداخل يساهم في النسيان في الذاكره الأساسيه اكثر من عامل التحلل وان وظيفه الذاكره الأساسيه هي الأسترجاع الحرفي للمعلومات وهذا يلاحظ في احاديثنا ، اذ يمكننا استرجاع الجزء الأخير من

الجملة التي سمعناها للتو بدقه حتى وأن كنا لا نركز انتباهنا لما كان يقال، ومع هذا يتعذر علينا تذكر المعلومة نفسها في وقت لأحق ما لم نتمرن عليها من خلال اجراء بعض الاستراتيجيات مثل التسميع او التكرار لجعلها متوافره من خلال الذاكره الثانويه (Solso,1991:149-150).

## ٢- أنموذج اتكنسون وشيفرين Atkinson & Shiffren

اقترح هذا الأنموذج عام ١٩٦٨ كل من اتكنسون وشيفرين اذ يشير إلى أن الذاكره تتكون من ثلاثه مخازن هي مخزن الذاكره الحسيه ومخزن الذاكره القصيره ومخزن الذاكره الطويله وان بنيه الذاكره ثابتة وان عمليات التحكم متغيره، ووفقا لهذا الأنموذج فان المثيرات البيئيه تدخل من خلال الحواس جميعها ثم تخزن في الذاكره الحسيه لوقت قصير، يتم بعدها أما نقل المعلومات الحسيه إلى مخزن الذاكره القصيره أو تتعرض للفقده والنسيان، وان التجارب المخزونه في المستودع الحسي عباره عن نسخه مطابقه للمنبهات الخارجيه كما انها لا تخزن جميعها في هذا المستودع ويؤكد هذا الأنموذج على ان الإنسان يعالج ما يصادفه من مثيرات خارجيه في مراحل متعدده ، ففي الذاكره الحسيه ، يتم استقبال المثيرات بصيغه بصريه تتألف من خصائص فيزيائيه ملموسه مثل: اللون ودرجه الوضوح والشكل والهيئه والخطوط الى غير ذلك، او كمثيرات سمعيه تتألف من خصائص فيزيائيه ملموسه كارتفاع درجه الصوت وعمق نغماته، وبعد مده من الوقت على تخزين هذه المعلومات ينبغي تمريرها للذاكره القصيره ، والأ فإنها تضعف وتتلاشى في وقت يقل عن الثانيه الواحده لأنها تستبدل بمعلومات بصريه او سمعيه جديده اذ تحل المعلومات الجديده محل المعلومات السابقه، لذلك فإن معلومات الذاكره الحسيه تكون عرضه للنسيان السريع مالم تنتقل هذه المعلومات الى المخزن قصير الأمد ، ففي الذاكره القصيره تتعرض المعلومات الحسيه إلى الترميز أو يتم فقدانها خلال ٣٠ ثانيه تقريبا، فإذا تم ترميز المعلومات في الذاكره القصيره، فإنها تنتقل إلى مخزن الذاكره الطويله التي تستوعب كميات غير محده من المعلومات ولمده غير محدوده.(العتوم،٢٠٠٤: ١٥٨-١٥٩).

ومتى ما تحولت المعلومات الى الذاكره طويله فإنها ستخزن بشكل دائم نسبيا على الرغم من ان الوصول اليها قد يكون صعبا بسبب التداخل، اذ تكمن وظيفه الذاكره طويله المدى في مراقبه المنبهات في المستودع الحسي، كذلك توفير مكان لخزن المعلومات القادمه من المستودع قصير الأمد، واذا وصلت المعلومات الى مخزن الذاكره الطويله فإنها ترمز حسب معانيها وتصبح جاهزه للخزن وبدون حدود للسعه والزمن، ومع ذلك يمكن لمعلومات مستودع الذاكره الطويله ان تتعرض للنسيان، وذلك تبعا للعوامل المؤثره في النسيان التي من الممكن ان يتعرض لها الفرد، كذلك ميز كل من اتكنسون وشيفرين بين الذاكره ومستودعات الذاكره ، فهما يستخدمان مصطلح الذاكره للأشاره الى البيانات التي يحتفظ بها ، بينما يستخدمان مصطلح مستودع store

للأشارة الى العنصر البنوي structural component الذي يحتوي على المعلومات (العتوم، 2004، 159-160).

٣- أنموذج الذاكره العامله لبادلي وهيتش الثلاثي الأبعاد :

Baddeley and Hitch Tripartite Working Memory

لقد اقترح كل من بادلي وهيتش 1974-1994 Baddeley & Hitch أنموذجا جديدا للذاكره يسمى بالأنموذج الثلاثي الأبعاد، وهي نوع من انواع امكنه العمل العقلي تجري فيها انواع من عمليات التحليل والمعالجه على كل من الذكريات القديمه والجديده، اما الذاكره طويله الأمد فهي بالنسبه اليهما ذاكره خزن تحفظ فيها المعلومات في حاله كامنه لحين استرجاعها مره اخرى ،كما أظهر كل من بادلي وهيتش ان قدره المعالجه للذاكره العامله محدوده ، اذ وجدا ان محاوله أداء مهمه قد تتعطل تعطيلاً حادا عند تأديه مهمه اخرى مشابهه لها في الوقت نفسه، لأن كلتا المهمتين سوف تتنافسان للحصول على القدره نفسه من المعالجه مع ذلك لم يجدا سوى تعارضا بسيطا بين مهمتين يدخل في عملها مدخلات حسيه مختلفه، وعلى هذا الأساس أستنتج كل من بادلي وهيتش ان الذاكره العامله تملك مستودعين منفصلين للخرن لكل منهما وسيله حسيه مختلفه عن الأخرى فهو يرى ان هذه الذاكره تتألف من ثلاثه مكونات رئيسه تشترك معا لأبقاء المعلومات والعمليات العقلية نشطه ريثما يتم تنفيذ المهمه المطلوبه، وهذه المكونات الثلاثه هي:-

١- حاجز التسميع اللفظي :-The Phonological Loop

ان هذا الجزء عباره عن نظام فرعي في الذاكره العامله ويحتوي على نظامين الأول هو مستودع الأصوات الكلاميه phonological store: تخزن فيه المعلومات الصوتيه او المعلومات الكلاميه لمدته ثانيتين فاذا حدث تسميع للماده موضوع التذكر والحفظ في الحاجز اللفظي فسوف يتم نقلها الى الذاكره طويله الأمد، واذا لم يتم ترميزها سمعيا او صوتيا يحدث لها تداخل مع بعضها وتكون اكثر عرضه للنسيان.( الزيات، ١٩٨٦: 371)

اما النظام الثاني فهو التحكم بالنطق articulatory control process (معالج التحكم بالنطق) وهو الذي يصدر الكلام الداخلي الذي نسمعه في داخلنا أي بمثابة احدى أدوات الحديث الداخلي التي تعمل على ممارسه المعلومات اللفظيه لأبقائها نشطه في نظام معالجه المعلومات ، فهو يمكننا من التمرن على المعلومات من دون اصدار اصوات كما يساعد على ابقاء المعلومات متيسره وذلك بإنعاش مستودع الأصوات الكلاميه، وكان الافتراض الأول لبادلي وهيتش ان حاجز التسميع اللفظي ضروري لأستيعاب اللغه، أي قد يساعدنا في جعل الكلام متيسرا كي نفهم ما الذي يقال بصورة افضل وذلك عن طريق الأستنتاجات، وربط الكلمات كالضمانر والموضوعات التي تشير اليها الضمانر، وهذا الاقتراح لم يلق دعما لذا فقد قاما باقتراح

تعديل او توضيح وهو ان هذا النظام قد يكون مهما وعاملاً داعماً عند محاوله اكتساب لغه جديده، ويبدو حاجز التسميع الصوتي عباره عن أليه تنطوي تحتها مجموعه من المهام كمدى الأرقام ومدى الكلمات، وقد حددا ان لهذه الأليه حدا معين في التخزين يبلغ سبع مفردات ومع ذلك وجدا ان حد سعه الذاكره بالنسبه الى الكلمات القصيره اكبر منه بالنسبه الى الكلمات الطويله ، وتعرف هذه الحاله بتأثير طول الكلمه word length effect، كما يرى بادلي وهيتش ان وظيفه هذا الحاجز هي ترديد الجمله المعنيه لوقت يكفي

لتحليلها من حيث المنطق وترتيب الكلمات والمعنى العام. (Baddeley,2002:85-97)

٢- اللوح البصري المكاني : visual- spatial sketchpad

وهي النظام الخدمي الفرعي الثاني في انموذج الذاكره العامله ومسئوليتها هي المحافظه على المعلومات البصريه والمكانيه في الذاكره، كذلك له دور في تخطيط المهام وتنفيذها والعمل بصوره منفصله عن حاجز التسميع الصوتي، اذ يتعارض استعمال اللوح البصري مع المهام البصريه فالتذكر البصري قصير الأمد تعطله تأديه مهمه بصريه اخرى تؤدي في الوقت نفسه، لكنه لأ يتعطل بسبب مهمه غير بصريه ويتعارض حاجز التسميع اللفظي مع المهام الشفويه لكنه لأ يتعارض مع المهام البصريه (Baddeley & Hitch,1994:490-491). وهناك براهين على احتواء الذاكره العامله البصريه المكانيه على مستودعين منفصلين احدهما للذاكره العامله المكانيه واخر للذاكره العامله البصريه، إذ تدخل الذاكره العامله المكانيه في الأدرارك الحسي للحركه والسيطره على الفعاليات الحركيه، اما الذاكره العامله البصريه فتعنى بتمييز الأنماط البصريه، وكذلك الحال مع الذاكره العامله لأصوات الكلام اذ انها قد تحتوي على ذاكره عامله للتلفظ وذاكره عامله سمعيه (Groom et.al,1999:102)

٣- نظام التنفيذ المركزي Central Executive

يعنى المنفذ المركزي او ما يسمى نظام التنفيذ المركزي، التنسيق بين الأنظمه الفرعيه للذاكره العامله والتنسيق ضمن النظام الواحد، وهو مخزن المعلومات العقليه المركزي الذي يتولى اداره انشطه الذاكره واتخاذ القرارات المتعلقة بتوزيعها على الأجهزة المختلفه، كما يتولى عمليات المعالجه والمحاكمه العقليه والأستيعاب واتخاذ القرارات وحل المشكلات، ورسم الخطط والأشراف على عمليات نقل المعلومات الى الذاكره طويله الأمد. (Bddeley,2003:835)

كما يتحكم المنسق المركزي بالمكونين الخدميين الآخرين (الأنظمه التابعه) اذ يقوم كل نظام تابع بالمعالجه والأحتفاظ المؤقت لنوع معين من المعلومات اذ يقوم النظام اللفظي بمعالجه المعلومات اللفظيه او السمعيه، بينما يقوم النظام البصري بمعالجه المعلومات البصريه او المكانيه، كما يؤدي دورا مهما في الأنتباه والتخطيط وضبط لسلوك والتحكم فيه (الزيات، ١٩٩٨، ٣٧٣) .

- ويمكن تلخيص وظائف نظام التنفيذ المركزي فيما يلي :-
- ١- يعمل كمنسق وضابط لتدفق المعلومات أي موازنه الأداء على مهمتين منفصلتين من خلال سعه تنفيذ قابله للانفصال وتوزيع الأنتباه على مهمتين في آن واحد .
  - ٢- اختيار الاستراتيجيات الملاءمه لحل المشكله .
  - ٣- جمع المعلومات وتنسيقها وضبط تزامنها او تعاقبها من مختلف المصادر الخارجيه والداخليه، المتمثله بالذاكره طويله الأمد والذاكره الحسيه .
  - ٤- تركيب وتوليف المعلومات من المكونين المساعدين الآخرين ومن المخزن طويل الأمد (الزيات، ١٩٩٨، ٣٧٣)

كما اضاف بادلي 2003 Baddeley مكونا اخرًا للذاكره العامه ، وهو مصدر الأحداث Episodic buffer، وهذا المكون هو نظام محدود السعه، يقوم بالربط والتنسيق بين الأنظمه التابعه(اللوح البصري المكاني ، وحاجز التسميع اللفظي ) ، والذاكره طويله الأمد ، يشكل تمثيلاً حديثاً متكاملاً أي يدمج هذا الحاجز المعلومات من اجزاء مختلفه من الذاكره لتصبح ذات معنى. (Sternberg, 2003:161)

كما يمثل نظام تخزين ذا شفره متعدده المكونات يقوم بتجميع الأحداث المترابطه أو المشاهد المترابطه ، أي انه يقوم بتنشيط مصادر عديده للمعلومات في الوقت نفسه مما يساعد على تكوين أنموذج واضح للمهمه ومن ثم معالجتها ، فضلاً عن معالجه المعلومات في المنظومتين الفرعيتين والذاكره طويله الأمد كما يقوم بتجميع المعلومات في مجاميع كبيره ذات عدد صغير يناسب سعه الذاكره العامه. (Baddeley, 2002:836)

وهذا الحاجز هو المسؤول عن اصفاء المعنى على المعلومات قيد المعالجه، كذلك يرى هيرمان وزملاؤه ضمن هذا التوجه ان جهاز الذاكره البشريه يتألف من اربعه مكونات وظيفيه هي المدخلات الحسيه المتحسسات senses، والذاكره العامه والذاكره طويله الأمد والمعالج المركزي اذا تنتقل المعلومات بين الذاكره العامه والمتحسسات وبين الذاكره العامه والمعالج المركزي وفي اثناء إستيعاب المعلومات تنتقل من الذاكره العامه.

الفصل الثالث

إجراءات البحث

Procedures of Research

في هذا الفصل عرضاً للأجراءات التي قام بها الباحثان من اجل تحقيق اهداف البحث ابتداءً من منهجيه البحث وتحديد مجتمع البحث وعينته مروراً بأدوات البحث وما يجب ان يتوافر فيها من صدق وثبات وتحليل الفقرات لغرض تطبيقها على عينه البحث وانتهاءً بتحديد الوسائل الأحصائية المناسبه لتحليل البيانات، وفيما يأتي وصف لتلك الأجراءات :

منهج البحث :

استعمل الباحثان المنهج الوصفي الارتباطي والذي يعد الأنسب ويعتبر هذا النوع من الدراسات النفسيه لغرض التحقق من العلاقه الإرتباطيه بين متغيري البحث .

مجتمع البحث:

تألف مجتمع البحث الحالي من طلبة كليات الجامعه المستصريه للعام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨ مقسمين على (١٣) كليه منها (٨) ذات اختصاصات إنسانيه و(٥) كليات ذات اختصاصات علميه، إذ كان مجموع طلبة الجامعه المستصريه (٢٣٦٩٧) طالباً وطالبه موزعين بواقع (١٣٠٣٠) طالباً و(١١٣٣٦) طالبه بحسب الجنس وكما هو موضح في الجدول (١).

جدول (١)

يوضح مجتمع البحث (الجامعة المستنصرية) بحسب الجنس والتخصص

المجموع	عدد الطلبة		التخصص	أسم الكلية	ت
	الذكور	الإناث			
١٣٤٥	٤٧٧	٨٦٨	العلمي	الطب	١
٣٥١	١٣٠	٢٢١		طب الأسنان	٢
٤٤٨	١٣٤	٣١٤		الصيدلة	٣
١٤٥٦	٦٠٦	٨٥٠		الهندسة	٤
٢١٤٩	١٣٧٥	٧٧٤		العلوم	٥
٣٥٧١	١٤٧٨	٢٠٩٣	الإنساني	التربية الأساسية	٦
٤٤٧٨	٢٩٣١	١٥٤٧		الأدب	٧
٤١٢٧	٢١٣٨	١٩٨٩		التربية	٨
٣٠٦٩	٢٠٠٧	١٠٦٢		الأدارة والاقتصاد	٩
١٠٢٠	٥٣٨	٤٨٢		القانون	١٠
٥٦٧	٣٢٧	٢٤٠		العلوم السياسية	١١
٢٣٩	٢٢٠	١٩		التربية الرياضية	١٢
٨٧٧	٦٦٩	٢٠٨		العلوم السياحية	١٣
٢٣٦٩٧	١٣٠٣٠	١١٣٣٦	المجموع الكلي		

عينه البحث : Sample of Research

اعتمد الباحثان في تحديد حجم عينه البحث على المراجع العلمي التي ترى أنه إذا أُريد للعينه أن تكون ممثله لمجتمع البحث فيجب أن لا يقل عدد أفراد العينه عن (٤٠٠) فرد، وهذا المعيار وضعه هنريسون Henrysson, 1971 إذ تسحب تلك العينه من المجتمع. (Henrysson, 1971:132)، وعلى أساس ذلك فقد تكونت عينه البحث الحالي من (٤٠٠) طالب وطالبه من كليات الجامعة المستنصرية الدراسه الصباحيه، إذ سحبت تلك العينه على وفق الطريقه العشوائيه العنقوديه، إذ قسمت الـ (٤٠٠) حسب الجنس (٢٠٠) طالباً و (٢٠٠) طالبه، وقسمت حسب التخصص الإنسانيواقع (٢٠٠) طالباً وطالبه والتخصص العلمي بواقع (٢٠٠) طالباً وطالبه، إذ تم اختيار (٤) كليات من الجامعة المستنصرية وهي التربية والأدب والهندسة والعلوم والجدول (٢) يوضح ذلك .



جدول (٢)

عينه البحث موزعه حسب الكليه والجنس والتخصص

المجموع	الجنس		التخصص	الكليه
	إناث	ذكور		
١٠٠	٥٠	٥٠	الإنساني	التربيه
١٠٠	٥٠	٥٠	الإنساني	الأداب
١٠٠	٥٠	٥٠	العلمي	الهندسه
١٠٠	٥٠	٥٠	العلمي	العلوم
٤٠٠	٢٠٠	٢٠٠	المجموع الكلي	

أداتا البحث: Tools of Research

لغرض تحقيق أهداف البحث اعتمد مقياس ما فوق الأستيعاب Meta chomprehension لـ (ماير - , 2004, Mirr) في قياس ما فوق الأستيعاب، بعد ترجمته إلى اللغة العربية، وإيجاد خصائصه السايكومترية.

كما اعتمد اختبار الذاكره العامله المعد من (ابراهيم ٢٠١٤) لقياس الذاكره العامله وفيما يأتي توضيح خطوات ذلك:

أ- مقياس ما فوق الأستيعاب Meta chomprehension scale :  
تعريب مقياس ما فوق الأستيعاب:

اعتمد الباحثان مقياس ما فوق الأستيعاب Meta chomprehension لـ (ماير - , 2004, Mirr) ، إذ قام الباحثان بترجمه المقياس من اللغة الأنكليزيه إلى اللغة العربية إذ يشير (هامبلتون وآخرون - ٢٠٠٦) إلى أن الطريقه المفضله في ترجمه هي طريقه الترجمه الراجعه وفيها يقوم مترجم واحد بترجمه أداءه القياس من لغه المصدر إلى لغه أخرى، ثم تعرض الصيغه المترجمه على مترجم آخر يعيد ترجمتها إلى لغه المصدر، ثم يقوم مترجم ثالث بالحكم على مدى تطابق الصيغه الأصليه مع الصيغه المترجمه من قبل المترجم الثاني للتأكد من مدى الدقه (هامبلتون وآخرون، ٢٠٠٦: ٣٢).

وقد اعتمد في البحث الحالي طريقه الترجمه الراجعه لأنها اكثر شيوعاً واستعمالاً في ترجمه الأختبارات والمقاييس الأجنبيه إلى اللغة العربية وعلى النحو الآتي:

أ- قام الباحثان بترجمه المقياس من اللغة الأنكليزية إلى اللغة العربية من قبل استاذ متخصص في اللغة الأنكليزية ، ثم عرضه على أحد المختصين\* باللغة الأنكليزية للتأكد من صلاحية الترجمة، وقد أخذ الباحثان بملاحظاتٍ حول بعض الصياغات اللغوية.

ب- عرض النسخه المعربه للمقياس على مختص آخر\*\* في اللغة الأنكليزية، لأعاده ترجمتها إلى اللغة الأنكليزية.

ج- عرضت النسختان باللغة الأنكليزية على مترجم ثالث\*\*\* للحكم على مدى تطابق الصيغه الأنكليزية الثانيه مع الصيغه الأنكليزية الأصلية الأولى،

وقد تبين من خلال ملاحظاته أن الصيغتين باللغة الأنكليزية على درجه عاليه من التطابق، وبذلك أصبحت النسخه المعربه للمقياس صالحه لأستكمال إجراءات تحليل الفقرات وإيجاد الخصائص السايكومترية للمقياس .  
صلاحية الفقرات

بعد التأكد من صدق ترجمه مقياس مافوق الأستيعاب قام الباحثان بعرض الفقرات مره اخرى على مجموعه من المختصين والخبراء في ميدان التربيه وعلم النفس والقياس والتقويم ،وبعد احتساب النسبه المئويه لغرض الموافقه على الفقرات ظهر ان جميعها صالحه لقياس مافوق الأستيعاب بنسبه ٨٨% ولم تحذف اي فقره والملحق (١) يوضح ذلك بعد الترجمة.

تعليمات المقياس:

طبق المقياس على عينه من الطلبة بلغ عددها (٣٠) طالبا وطالبه واتضح ان فقرات المقياس واضحه وان وقت الأجابه على فقرات المقياس تتراوح بين (٩ - ١٦) دقيقه بمتوسط قدره (١٢) دقيقه.

التحليل الأحصائي لفقرات مقياس ما فوق الأستيعاب:

تعد عمليه تحليل الفقرات إحصائياً خطوه أساسيه في بناء المقاييس والأختبارات النفسيه، وأن الهدف الأساسي من التحليل هو الأبقاء على الفقرات المميزه والصادقه والثابته للتأكد من صلاحية المقياس أو الأختبار، وأن تحليل الفقرات هو إجراء يهدف إلى الأبقاء على الفقره التي لها القدره على التمييز بين الأستجابات الجيده والضعيفه ويعد أسلوب المجموعتين المتطرفتين وعلاقه درجه الفقره بالدرجه الكليه إجراءين مناسبين في عمليه تحليل الفقرات (Ebel, 1972, 392).

وقد اعتمد الباحثان هذين الإجراءين في تحليل فقرات مقياس ما فوق الأستيعاب وكالاتي:

اسماء الساده المترجمين

\*. م. ماجده صبري فارس/ كلية التربيه- الجامعه المستنصريه.  
\*\*م.د استقلال حسن جعفر/ كلية الآداب- الجامعه المستنصريه.

\*\*\* م. د. علي عبد اللطيف/ كلية التربيه- الجامعه المستنصريه.

اسلوب المجموعتين المتطرفتين. Contrasted Group method.

ولغرض إيجاد القوة التمييزية بهذه الطريقة أتبعنا الخطوات الآتية :

- ١- طبق مقياس ما فوق الأستيعاب على عينه التحليل الأحصائي التي بلغ عدد أفرادها (٤٠٠) طالباً وطالبة اختيروا عشوائياً من بين طلبة الجامعة
  - ٢- تصحيح استمارات إجابات أفراد عينه التحليل وعزل الأستمارات التي لم تستوف شروط الأجابه المطلوبه وهي (الأستمارات التي أهمل فيها المستجيب عدداً من الفقرات، أو ترك فيها الفقرات الأخيرة).
  - ٣- رتبت استمارات إجابات الطلبة حسب درجاتها تنازلياً من أعلى إلى أدنى درجه.
  - ٤- حددت نسبه (٢٧%) من أعلى درجات استمارات الأجابات ونسبه (٢٧%) من أدناها لتحديد عدد أفراد المجموعتين المتطرفتين ليمثلاً أكبر حجم وأقصى تمايز.
- وفي ضوء ذلك فقد بلغ عدد أفراد المجموعتين (٢١٦) طالباً وطالبة منهم (١٠٨) في المجموعه العليا و(١٠٨) في المجموعه الدنيا.
- ٥- استعملت معادله القوة التمييزيه للتعرف على الفقرات المميزه والفقرات غير المميزه، إذ تشير مراجع القياس والتقويم إلى أن الفقره التي يقل معامل تمييزها عن (٠,٢٠) لأ تعد مرغوبه ويستحسن تعديلها أو حذفه (Ebel,1972,64).
- ومن خلال النتائج لمعاملات القوة التمييزيه أتضح أن جميع فقرات مقياس ما فوق الأستيعاب مميزه .  
والجدول (٣) يوضح ذلك:

جدول (٣) معاملات تمييز فقرات مقياس ما فوق الأستيعاب بين المجموعتين العليا والدنيا

ت	المجموعه العليا		المجموعه الدنيا		مستوى الدلالة
	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	
١	٠.٨٧	٤.٠٩	١.٤٥٥	٢.٥٦	داله
٢	٠.٨٩٢	٤.٠٩	١.٢٠٧	٢.٣٣	داله
٣	٠.٧٣٤	٤.٣٩	١.٣٩٢	٣.٣١	داله
٤	٠.٦٦٢	٤.٥٢	١.٣٣٥	٣.٢٢	داله
٥	٠.٦٥٩	٤.٤٣	١.٠٨٥	٣.٥٩	داله
٦	٠.٨٠٧	٤.٣٩	١.١٦٠	٣.٦٧	داله
٧	٠.٧١٥	٤.٤٤	١.٠٠٤	٤.٠٤	داله
٨	١.٣٥٩	٣.٠٦	٠.٩٨٠	٢.٢٢	داله
٩	١.٣٣٣	٣.٣١	٠.٦٣٤	٤.٤٨	داله
١٠	.٨٥٧	٢.١١	١.٣٩٣	٣.٥٢	داله
١١	٠.٧٦٩	٤.١٣	١.٢٩٣	٣.٥٢	داله
١٢	١.٠١٩	٤.١٢	١.٤٤٦	٢.٧٦	داله
١٣	٠.٣٨٢	٤.٥٩	١.٣٩٤	٤.٠٠	داله
١٤	١.٠٦٦	٣.٩٤	١.٤١٦	٢.٨٩	داله
١٥	٠.٨٣٠	٤.٢٨	١.٢٠٠	٣.٠٢	داله
١٦	٠.٨٥٤	٣.٩٨	١.٣٤٨	٢.٤٣	داله
١٧	١.٣٣٤	٣.٣٠	١.٢٤٤	١.٨٠	داله
١٨	١.٠٤١	٣.٦٩	١.٢٤٣	٢.٣٠	داله
١٩	٠.٧٧٨	٤.٢٦	١.٣٤٨	٣.٧٠	داله
٢٠	١.١٧٢	٣.٨٣	١.٢٨٥	٢.٢٦	داله
٢١	١.٢٧١	٣.٢٦	٠.٨٤	١.٦٣	داله
٢٢	١.٠٥٣	٣.٨٩	١.٣١٤	٢.٢٦	داله
٢٣	٠.٩٥٧	٣.٩٨	١.٢٩٤	٢.٣١	داله
٢٤	٠.٥٩٩	٤.٥٧	١.٣٩٥	٣.١٩	داله

علاقته درجة فقره بالدرجة الكلية للمقياس:

أن الدرجة الكلية للمقياس هي أفضل محك داخلي عندما لا يتوافر المحك الخارجي (Anastasi, 206: 1976)، لذلك استعمل الباحث معامل ارتباط بوين بايسيريل لاستخراج معامل الارتباط بين درجات كل فقره والدرجة الكلية للمقياس، حيث كانت الأستمارات الخاضعة للتحليل بهذا الأسلوب (٤٠٠) استماره وهي ذات الأستمارات التي خضعت للتحليل في ضوء أسلوب المجموعتين المتطرفتين، وتبين أن جميع معاملات الارتباط كانت داله إحصائياً عند مقارنتها بالقيمة الجدوليه لمعامل ارتباط بيرسون (٠.٠٩٨) عند مستوى دلاله (٠.٠٥) ودرجه حريه (٣٩٨) ومن المعروف (أنه كلما زاد معامل ارتباط الفقره بالمجموع الكلي كان تضمينها في المقياس يزيد من احتمال الحصول على مقياس أكثر تجانسا (عوده، والخليلي، ١٩٨٨: ٣٠٤) وكما مبين في الجدول (٤).

#### جدول (٤)

معاملات ارتباط درجة الفقره بالدرجة الكلية لمقياس مافوق الأستيعاب

ت	قيمه معامل الارتباط	ت	قيمه معامل الارتباط	ت	قيمه معامل الارتباط
١	٠.٤٨٤	٩	٠.٢٠٨	١٧	٠.٤٣٦
٢	٠.٥٣٤	١٠	٠.٣٣٨	١٨	٠.٥١١
٣	٠.٣٧٤	١١	٠.٤٣٤	١٩	٠.٥٠٩
٤	٠.٣٦٨	١٢	٠.٥٤٢	٢٠	٠.٤٣٤
٥	٠.٣٠٨	١٣	٠.٤٧٨	٢١	٠.٠٥٨٥
٦	٠.٣٠٤	١٤	٠.٥٢٥	٢٢	٠.٥٢٢
٧	٠.٢٢٥	١٥	٠.٢٤٤	٢٣	٠.٥٣٠
٨	٠.٤٣١	١٦	٠.٤٥٩	٢٤	٠.٥٠٥

الخصائص السايكو مترية لمقياس ما فوق الأستيعاب:

يتعين توافر الصدق والثبات لكي يكون المقياس صالحاً للأستعمال، فيعد الصدق والثبات من الجوانب الأكثر أهمية بالنسبه للمقياس، وكالاتي .

١- الصدق Validity:

يعد مفهوم الصدق من أكثر المفاهيم الأساسية أهميه في مجال القياس النفسي، وقد تعددت تعريفاته لكن أهمها هو: قدره المقياس المصمم على قياس ما وضع من أجله وقد تحقق الصدق في المقياس الحالي من خلال الأتي:

أ- الصدق الظاهري Face Validity :

إن الحصول على الصدق الظاهري هو أحد الإجراءات لاستخراج معامل صدق المقياس، ولأشك أن أفضل طريقه لاستخراج الصدق الظاهري هي عن طريق عرض فقرات المقياس على مجموعه من الخبراء المختصين والأخذ بأرائهم حول مدى تمثيل فقرات المقياس للصفه المراد قياسها (فرج، ١٩٨٠ : ٣١٠). وقد تحقق الباحث من الصدق الظاهري لمقياس ما فوق الأستيعاب من خلال عرضه على مجموعه من المحكمين والمتخصصين في العلوم التربويه والنفسيه (١) ، وبما ان الباحث قد قام بالتأكد من صلاحية فقرات مقياس ما فوق الأستيعاب كما تبدو ظاهرياً من قياس لما أعدت من أجل قياسه من خلال آراء المحكمين وتحققت من وضوح التعليمات وفهم الفقرات وطريقه الأجابه عنها لذا يعد مقياس ما فوق الأستيعاب صادقاً ظاهرياً من قياس ما أعد من أجل قياسه.

ب- صدق البناء Construct Validity :

ويقصد به المدى الذي يمكن للمقياس أن يشير بموجبه إلى قياس بناء نظري محدد أو خاصيه معينه (Anastasi, 1976: 126)، ويشير عدد من المعنيين أن هناك بعض الأدله والمؤشرات لصدق البناء لعل من أهمها الفروق بين الجماعات والأفراد إذ أن من المنطقي أن نفترض أن الأفراد يختلفون في مدى ما لديهم من الخاصيه المقاسه، وهذا الافتراض ينبغي أن ينعكس على أدائهم على المقياس (فرج، ١٩٨٠ : ٣١٥).

وقد تحقق الباحثان من صدق البناء للمقياس من خلال معاملات تمييز الفقرات، فضلاً عن إيجاد علاقته درجه الفقره بالدرجه الكليه للمقياس، وإيجاد العلاقه بين درجه الفقره.

لذا تعد هذه الإجراءات مؤشرات صدق البناء لمقياس ما فوق الأستيعاب في البحث الحالي. فالمقياس الذي تنتخب فقراته في ضوء هذه المؤشرات يمتلك صدقاً بنائياً، أي أنه كلما تطابقت النتائج التجريبية مع الافتراضات النظرية أشار ذلك إلى صدق بناء المقياس (الزويبي وآخرون، ١٩٨١ : ٤٣).

٢- الثبات Reliability :

يقصد بالثبات مدى اتساق واستقرار اجابه المقياس في ما يزودنا به من معلومات عن سلوك الأفراد (أبو حطب وصادق، ١٩٩٦ : ١٠١) ويعد حسابه أمراً ضرورياً وأساسياً في القياس، إذ يشير إلى الدقه في درجات

(١) ١- أ.د. هيثم ضياء عبد الأمير ٢- أ.د. قبيل كودي حسين ٣- أ.د. علي عوده الحلفي ٤- أ.د. محمد سعود صغير ٥- أ.د. سامي سوسه سلمان ٦- أ.د. نمير عبد الحسن ٧- أ.د. كاظم كريدي العادلي ٨- أ.د. نبيل عبد الغفور

المقياس إذا ما تكرر تطبيقه تحت الظروف والشروط نفسها وقد تم التحقق من ثبات المقياس بالطرائق الآتية:-

أ- طريقه الأختبار - إعادته الأختبار Test-Retest :

يؤكد (فيركسون) على أن استخراج معامل الثبات بهذه الطريقة هو بإعادة تطبيق المقياس مرتين وفي مدتين زمنيتين مختلفتين وعلى المجموعه نفسها من الأفراد (ملحم ، ٢٠٠٠ : ٢٥٧)، ويرى (Ebel, 1972) إن معامل الارتباط بين درجات التطبيق الأول للأختبار والتطبيق الثاني هو معامل ثبات الأختبار ومعامل الثبات في هذه الحالة يسمى معامل الأستقرار (Ebel, 1972: 132). ولحساب معامل الثبات بطريقه إعادته الأختبار للمقياس الحالي، طبق المقياس بصورته النهائيه على عينه مؤلفه من (٤٠) طالباً وطالبه من طلبة الجامعه ثم أعيد تطبيق المقياس على العينه نفسها بعد مرور (١٤) يوماً ، وباستعمال معامل ارتباط بيرسون أتضح أن معامل الثبات للمقياس قد بلغ (٠.٨٣)، وتعد هذه القيمه مؤشرا جيدا على استنقرار إجابات الأفراد على المقياس عبر الزمن، حيث أشار (العيسوي) إلى انه إذا كان معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني (٠.٧٠) فأكثر، فإن ذلك يعد مؤشراً جيداً لثبات الأختبارات في العلوم التربويه والنفسيه (العيسوي، ١٩٨٥: ٥٨). وتستخدم هذه الطريقه لأن الحصول من خلالها على قيمه ثبات عال يدل على قله احتمال تأثر الدرجات (قيمه الثبات) بالمتغيرات اليوميها العشوائيه في ظروف المفحوص، وفي البيئه التي يجري فيها الأختبار (Anastasi, 1976: 110).

ب- طريقه ألفا كرونباخ Cronbach's Alpha :

تعتمد هذه الطريقه على الأتساق في أداء الفرد من فقره إلى أخرى، وتستند إلى الأنحراف المعياري للأختبار والأنحرافات المعياريه للفقرات المفرده (الزوبعي وآخرون، ١٩٨١: ٧٩)، على اعتبار أن فقره عباره عن مقياس قائم بحد ذاته، إذ يتم حساب التباينات بين درجات عينه الثبات على جميع فقرات المقياس، حيث يقسم المقياس إلى عدد من الأفراد يساوي عدد فقراته (عوده، والخليفي، ١٩٨٨: ٢٥٤)، وقد أستخرج الثبات بهذه الطريقه من تطبيق المقياس على عينه الثبات نفسها وباستعمال معادله كرونباخ بلغ معامل ألفا (٠.٨٧) وهو معامل ثبات جيد استناداً الى الدراسات السابقه .

الصبغه النهائيه لمقياس ما فوق الأستيعاب :

أصبح مقياس ما فوق الأستيعاب بصورته النهائيه صالحا للتطبيق كما موضح في (ملحق ٢) ، والذي تكون من (٢٤) فقره، وتحسب الدرجه الكليه للمستجيب بجمع الدرجات التي تحصل عليها كل فقره من فقرات المقياس من خلال اختيار البديل المناسب للسؤال إذ كان تصميم بدائل الأجابه بطريقه الأختبار من (متعدد وذلك باختيار بديل واحد من ثلاثه بدائل أحدها صحيح في قياس المجال الذي وضع لقياسه) ويحصل

المستجيب على درجة واحدة عن كل إجابة صحيحة وبذلك تكون أعلى درجة للمقياس (٢٥) وأدنى درجة له (صفر) ملحق (٢) .

ب - اختبار الذاكرة العاملة working memory

تبنى الباحثان اختبار (ابراهيم ٢٠١٤) للذاكرة العاملة بصيغته النهائية الذي تكون من (٢٨) فقره على وفق أنموذج بادلي وهيتش (Baddeley & Hitch 1994) من (٧) مهام تضم (٢٨) فقره، بواقع (١٦) فقره للمجال البصري و(١٢) فقره للمجال السمعي ، وهذه الفقرات تختلف فيما بينها من حيث عدد العناصر وطبيعته المحتوى، إذ بلغ معامل الثبات بطريقه الفا كرونباخ (٠.٨٢) وباسلوب التجزئه النصفيه باستخدام معامل ارتباط بيرسون بلغ (٠.٧٢) ومن خلال استخدام معادله سبيرمان - براون التصحيحيه بلغ معامل الثبات بهذه الطريقه (٠.٨٨) وان تصحيح الاختبار يتم عن طريق احتساب درجة واحده لكل وحده معرفيه مسترجعه بشكل صحيح مهما كان نوع هذه الوحده المعرفيه سواء كانت بصريه او سمعيه (رقم ، حرف، شكل ، كلمه)، ولأ يشترط الترتيب في الأسترجاع في جميع المهام باستثناء مهمه العمليات الحسابيه (الكلمات) حيث ان الترتيب في الأسترجاع شرط اساسي ودرجتها الكليه (٢٠) وبذلك تكون درجة المفحوص الكليه على المهام البصريه الأربع هي ٩٢ درجة، وعلى المهام السمعيه الثلاث ٦٨ درجة، وتحسب درجة المفحوص الكليه على اختبار سعه الذاكرة العاملة عن طريق جمع درجته في المهام البصريه مع درجته في المهام السمعيه فتكون اكبر درجة يمكن ان يحصل عليها المفحوص في الأختبار بشكل كلي هي (١٦٠) درجة واول درجة صفر وبمتوسط فرضي(٨٠) درجة، والملحق (١) يوضح اختبار سعه الذاكرة العاملة بصيغته النهائية.

القوه التمييزيه للفقرات:

لغرض التعرف على الخصائص السايكومترية للمقياس من خلال الأتي:-

أ - اسلوب العينتين الطرفيتين:

لغرض حساب القوه التمييزيه لفقرت المقياس طبق اختبار الذاكرة العاملة على عينه بلغت (٤٠٠) طالباً وطالبه من الجامعه المستصريه في الأختصاصات العلميه والأنسانيه، وبعد تصحيح درجات كل فرد على المقياس وايجاد الدرجة الكليه، وبأستعمال أسلوب المجموعتين الطرفيتين تم استخراج نسبه (٢٧%) من استمارات المقياس التي تمثل المجموعه العليا ونسبه (٢٧%) من استمارات المقياس للمجموعه الدنيا، وفي ضوء هذه النسبه بلغ عدد الأستمارات من كل مجموعه (١٠٨) استماره ، واستعمل الباحثان الأختبار التائي لعينتين مستقلتين لمعرفة الدالاه الأحصائيه بين متوسطي المجموعتين العليا والدنيا ، وعدت القيمه التائيه



المحسوبه مؤشراً لتمييز كل فقره من خلال مقارنتها بالقيمة الجدوليه (١,٩٦) وبمستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجه حريه (٢١٤) واعطت نتائج الاختبار الى ان جميع الفقرات كانت مميزه والجدول (٣) يوضح ذلك.

جدول رقم (٣)

معاملات تمييز فقرات اختبار الذاكره العامله بأسلوب العينتين الطرفيتين

ت	المجموعه الدنيا		المجموعه العليا		مستوى الدلالة عند %٥
	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	
١	١,٤٤	٢,٣٩	١,٥٦	٣,٠٩	داله
٢	١,٣٦	٢,١٥	١,٤٢	٢,٨٦	داله
٣	١,٣٨	٢,٧٠	١,٣٣	٣,٧٥	داله
٤	١,٣٤	٣,٢١	١,٤٣	٣,٧٤	داله
٥	١,٣٧	٢,٢٣	١,٤٢	٣,٣٧	داله
٦	١,٣٢	٢,٢٦	١,٢٤	٣,٩٣	داله
٧	١,٣٧	٢,٢٣	١,٤٢	٣,٣٧	داله
٨	١,٤٩	٣,٢٨	٠,٧٥	٤,٦٣	داله
٩	١,٤٤	٢,٣٩	١,٥٦	٣,٠٩	داله
١٠	١,٣٢	٣,٣٩	٠,٣٧	٤,٨٣	داله
١١	١,٤٠	٢,٧٤	١,٣٤	٣,٥٤	داله
١٢	١,٣٢	٣,٤٩	٠,٩١	٤,٢٥	داله
١٣	١,٢٦	٣,٨٤	٠,٥٨	٤,٦٩	داله
١٤	١,٣٦	٢,١٥	١,٤٢	٢,٨٦	داله
١٥	١,٣٢	٢,٢٦	١,٢٤	٣,٩٣	داله
١٦	١,٤٢	٢,٧٨	١,٣٣	٤,٠٣	داله
١٧	١,٣٤	٣,٢١	١,٤٣	٣,٧٤	داله
١٨	١,٣٧	٢,٢٣	١,٤٢	٣,٣٧	داله
١٩	١,٣٢	٢,٢٦	١,٢٤	٣,٩٣	داله
٢٠	١,٣٧	٢,٩٧	٠,٧٢	٤,٥٢	داله
٢١	١,٣٨	٢,٧٠	١,٣٣	٣,٧٥	داله
٢٢	١,٣٢	٣,٤٤	١,٠٦	٤,١٤	داله
٢٣	١,٤٢	٢,٧٨	١,٣٣	٤,٠٣	داله
٢٤	١,٢٦	٢,١٥	١,٤٢	٢,٨٦	داله
٢٥	١,٢٥	٣,٩٥	٠,٨٩	٤,٥٣	داله
٢٦	١,٤٩	٣,٢٨	٠,٧٥	٤,٦٣	داله
٢٧	١,٤٦	٢,٦٢	١,٣٠	٤,٠٢	داله
٢٨	١,٤٤	٢,٣٩	١,٥٦	٣,٠٩	داله

\* القيمة التائية الجدوليه تساوي (١.٩٦) عند مستوى (٠.٠٥) وبدرجه حريه (٢١٤)

ب- علاقته الفقره بالدرجه الكليه (صدق الفقره):

اتضح ان قيم معامل الارتباط الجدوليه عند مستوى دلأله (٠.٠٥) وبدرجه حريه (٣٩٨) وبالبالغه (٠.٠٩٨) ،وانطلاقاً مما تقدم فأن جميع فقرات الأختبار عدت مميزه بهذا الأسلوب ( الأتساق الداخلي ) والجدول (٤) يوضح ذلك .

#### جدول (٤)

معاملات الارتباط بين درجه الفقره و الدرجه الكليه اختبار الذاكره العامله

معامل الارتباط	ت	معامل الارتباط	ت	معامل الارتباط	ت
٠.٥٢١	٢٠	٠.٥٢٠	١١	٠.٦٧٠	١
٠.٥٢٥	٢١	٠.٦٢٠	١٢	٠.٨٩١	٢
٠.٥٨١	٢٢	٠.٥٧١	١٣	٠.٦٧٦	٣
٠.٥٣١	٢٣	٠.٥٧١	١٤	٠.٦٨٥	٤
٠.٥٥١	٢٤	٠.٥٠٣	١٥	٠.٥٨٦	٥
٠.٥٦١	٢٥	٠.٥٦١	١٦	٠.٨٢٢	٦
٠.٥٤٦	٢٦	٠.٥١٥	١٧	٠.٥٦١	٧
٠.٥٧٢	٢٧	٠.٦٤٤	١٨	٠.٨٥٠	٨
٠.٥١٥	٢٨	٠.٧١١	١٩	٠.٦٧٢	٩
				٠.٥٩٦	١٠

الخصائص السايكومتريه للمقياس:

أن المقياس ينبغي ان تتوفر فيه بعض الخصائص السايكومتريه الأساسيه التي من أهمها صدقه وثبات درجاته (علم، ٢٠٠٠: ١٨٤)، وان عمليه القياس تتطلب توافر العديد من الشروط في بناء الأداة لهذا يؤكد علماء القياس ضروره التحقق من صدق المقياس وثباته، وقد تحقق ذلك على النحو الأتي:

#### ١. الصدق الظاهري (Face Validity)

قام الباحثان بعرض الأختبار على مجموعه من الخبراء والمحكمين والمختصين (٢) في مجال التربيه وعلم النفس وقد تم اعتماد قيمه النسبه المئويه معياراً لأراء المحكمين على صلاحيه الأختبار من عدمه، وان النسبه كانت نسبه القبول لجميع الفقرات كانت (١٠٠%) مع تعديل بعض الفقرات الأختبار.

#### ٢. صدق البناء : Construct Validity

وقد تحقق الباحثان من خلال استعمال علاقته الفقره بالدرجه الكليه.

(١) ١- أ.د. هيثم ضياء عبد الأمير ٢- أ.د. قبيل كودي حسين ٣- أ.د. علي عوده الحلفي ٤- أ.د. محمد سعود صغير ٥- أ.د. سامي سوسه سلمان ٦- أ.د. نمير عبد الحسن ٧- أ.د. كاظم كريدي العادلي ٨- أ.د. نبيل عبد الغفور

### ٣. الثبات Reliability

قام الباحثان بحساب ثبات اختبار الذاكرة العاملة بطريقتين هما طريقه الأتساق الداخلي (ألفا كرونباخ Cronbach Alpha) وطريقه اعاده الأختبار، وكالاتي: -  
أ- الثبات بطريقه الأتساق الداخلي (ألفا كرونباخ)  
بتطبيق معادله ألفا كرونباخ على البيانات المستعمله بلغ معامل الثبات (٠.٩٤) وهو معامل ثبات عالي بحسب المعيار المطلق.

### ب- الثبات بطريقه اعاده الأختبار Test-Retest

ظهرا ن معامل الأرتباط بين التطبيقين الأول والثاني (٠.٨٧) وهو معامل ثبات عالي نسبيا بحسب المعيار المطلق.  
الوسائل الأحصائية: (Statistic laments)  
لغرض تحقيق أهداف البحث، تم استعمال الوسائل الأحصائية المناسبة في هذا البحث بالأستعانه بالحقيه الأحصائية للعلوم الأتماعيه (SPSS) الألكترونيه.

## الفصل الرابع

### عرض النتائج و تفسيرها

### Results Representation And its Interpretation

يتضمن هذا الفصل عرضاً للنتائج التي توصل إليها البحث على وفق الأهداف التي تم عرضها في الفصل الأول ومناقشته تلك النتائج وتفسيرها :  
الهدف الأول: تعرف ما فوق الأستيعاب لدى طلبة الجامعه :  
اظهر التحليل الأحصائي للبيانات أن متوسط افراد عينه بلغ (٢١.٣٤) بأنحراف معياري (٦.١٣) وبمتوسط فرضي بلغ (١٢.٥) ولغرض معرفه دلأله الفرق تم استخدام الأختبار التائي لعينه واحده إذ بلغت القيمه التائيه المحسوبه (٢٩.٤٦) وتم مقارنتها بالقيمه الجدوليه البالغه (١,٩٦) عند مستوى دلأله (٠,٠٥) وكما موضح في الجدول (٥) .

جدول (٥)

يوضح القيمة التائية والمتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي لمتغير ما فوق الاستيعاب

عدد أفراد العينة	المتوسط الحسابي	المتوسط الفرضي	الأنحراف المعياري	القيمة التائية المحسوبة	القيمة التائية الجدولية	مستوى الدلالة
٤٠٠	٢١.٣٤	١٢.٥	٦.١٣	٢٩.٤٦	١,٩٦	داله

ومن الجدول اعلاه يتضح وجود فرق دال احصائياً بين الوسط الحسابي لعينه والوسط الفرضي للمقياس ولصالح عينه البحث مما يعني ان عينه البحث تمتلك إستيعاباً عالياً للمعلومات وايضاً الطلبة من الذكور لا يختلفون عن الطلبة من الإناث في ما فوق الأستيعاب، وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسته (البرجس، ٢٠١٠) ومع دراسته (العلوان، ٢٠١٢)، ومع دراسته (stange1993) ومع دراسته (Keith & Anderson 2002). ويرى الباحثان ان الطلبة يتعرضون إلى مثيرات معرفيه واحده خلال سنوات دراستهم فضلاً انهم يتعرضون الى نفس الفلسفه التعليميه في الجامعات، وأن لما فوق الأستيعاب استراتيجيات يستعملها الطلبة في أثناء القراءة التي تضم عدداً من المهارات وعدداً من الأستراتيجيات. إذ أن استراتيجيات ما فوق الأستيعاب تهتم بإداره عمليه القراءة والتعلم مثل التخطيط لعمليه القراءة ومراقبه الفهم وتقويم ما تم تعلمه .

الهدف الثاني: تعرف الذاكره العامله لدى طلبة الجامعه.

للتعرف على مستوى سعه الذاكره العامله عند طلبة الجامعه طبق اختبار الذاكره العامله على عينه البحث الأساسيه واستعمل الأختبار التائي لعينه واحده، وتبين إن قيمه المتوسط الحسابي بلغت (١١٢.١٣) والآنحراف المعياري للطلبة بلغت قيمته (١٨.٦٤)، وبعد مقارنه هذا المتوسط بالمتوسط الفرضي للأختبار والبالغ (٨٠) ظهر إن القيمة التائية المحسوبة (٣٤.٥٤) وهي أعلى من القيمة التائية الجدولية البالغه (١.٩٦) عند مستوى دلالة (٠.٠٥) والجدول (٦) يوضح ذلك.

جدول (٦)

الأختبار التائي لعينه واحده لأختبار الذاكره العامله لدى طلبة الجامعه

العينه	المتوسط الحسابي	المتوسط الفرضي	الأنحراف المعياري	القيمة التائية المحسوبة	القيمة التائية الجدولية	مستوى الدلالة
٤٠٠	١١٢.١٣	٨٠	١٨.٦٤	٣٤.٥٤	١,٩٦	داله

تشير النتيجة الى ان عينه البحث يتمتعون بسعه ذاكره عامله جيده قياسا بالمتوسط الفرضي للأختبار، ويمكن تفسير هذه النتيجة بان الطلبة يمتلكون قدرات عقليه جيده من استقبال وتعرف وانتباه وإدراك واسترجاع وهذه هي العمليات الأساسية للنشاط العقلي والتي يمكن من خلالها التنبؤ بمستقبل الطالب ومدى نجاحه في حياته العلميه والعملية في حال توافرت له ظروف تعليميه وبيئيه مناسبه، وهذا مؤشر واضح على ان أفراد عينه يمتازون بالقدرة على التذكر، وبما ان الطالب الجامعي يتعامل مع كم هائل من المعلومات بصوره يوميه، فكل ذلك يحتم عليه الاحتفاظ بتلك المعلومات واستعادتها من البنى المعرفيه والمخططات العقليه المخزونه في ذاكرته متى ما كان بحاجة اليها .

ويشير بادلي (Baddeley 1974) الى دور الخبره والنضج في عمل الذاكره حيث يرى ان الأشخاص البالغين تكون لديهم القدرة على إستيعاب كميات كبيره من المعلومات وذلك بالأعتماد على مجموعه من المبادئ الأساسية التي تدخل في عملية التعلم واكتساب المعلومات والمنبهات المعروضه سواء كانت مقدمه بشكل سمعي او بصري، وان الكلمات القصيره اسهل في عملية الحفظ مقارنة بالكلمات الطويله ، كما يرى ان وظيفه الحاجز اللفظي هي ترديد الجملة المعنيه لوقت يكفي لتحليلها من حيث المنطق وترتيب الكلمات والمعنى العام اي ان لطول الكلمه او الجملة بالنسبه الى المتعلم اثر في عملية الحفظ ، فكلما كانت قصيره كان من السهل حفظها واسترجاعها لاحقاً، وان البالغين لديهم القدرة على إستيعاب الكلمات والجمل الطويله والمعقده افضل ممن هم اصغر منهم سناً ، ويؤكد كذلك على دور الخبره فهو يرى ان المثيرات او الكلمات المألوفه للمتعلم اسهل في الحفظ من الكلمات الصعبه وغير المألوفه بالنسبه اليه (Baddeley,2003:832).

وتتفق هذه النتيجة مع دراسه كل من عبد الواحد، ٢٠٠٥ ودراسه Henr &Norman 1996 ودراسه Fockert,et.al 2001 التي تشير الى ان الشباب لديهم ذاكره جيده افضل من كبار السن والمتقدمين في العمر، وانهم اكثر استعمالاً لأستراتيجيات الذاكره من سواهم، في حين تبين ان المتقدمين بالعمر تكون ذاكرتهم اقل كفاءه من الشباب، وانهم يدركون بأن النسيان يتكرر معهم بصوره كبيره ومستمره. الهدف الثالث : تعرف علاقه ما فوق الأستيعاب بالذاكره العامله لدى طلبة الجامعه .

لتحقيق هذا الهدف تم حساب معامل ارتباط بيرسون لقياس العلاقه الإرتباطيه بين مافوق الأستيعاب ودرجاتهم على اختبار الذاكره العامله لعينه البحث ألبالغه (٤٠٠) طالباً وطالبه وقد بلغ معامل الأرتباط بين المتغيرين (٠,٥٧٠) وهو معامل ارتباط جيد ودال إحصائياً وعند مقارنته بالمعيار المطلق عن طريق تربيع قيمه معامل الأرتباط (٠,٥٧٠) اذ بلغ معامل الأرتباط

٠.٣٢٤٩) وهو معامل ارتباط جيد. ( البياتي واثاسيوس، ١٩٧٧، ص: ١٩٤) والجدول (٧) يوضح نوع واتجاه العلاقة بين مافوق الأستيعاب واختبار الذاكرة العاملة .

### جدول (٧)

قيمه الأختبار التائي لأختبار دلأله معامل ارتباط بيرسون

معامل الارتباط	الأحرف المعياري	الوسط الحسابي	المتغيرات	عدد الأفراد	العينة
٠.٥٧٠+	٦.١٣	٢١.٣٤	مافوق الأستيعاب	٤٠٠	الكلية
	١٨.٦٤	١١٢.١٣	الذاكرة العاملة		

يتبين من الجدول (٧) وجود علاقته ارتباطيه طرديه داله إحصائياً بين ما فوق الأستيعاب الذاكرة العاملة مما يعني انه كلما ارتفعت إستيعاب الفرد للمعلومات كلما ارتفع مستوى ذاكرته العاملة ، ويمكن عزو هذه النتيجة إلى أن ماتوصل إليه البحث في الهدف الثالث من ارتفاع في مستوى مافوق الأستيعاب وهذا يحتاج إلى مستوى يوازيه من المتغير الأخر الذاكرة العاملة لغرض الأثاره نحو أداء الواجبات الدراسيه أي أن الدافعيه العاليه وراء عمليه الأستيعاب العاليه لأكتساب المعلومات المعرفيه ومعالجتها وأنهم يبذلون كل طاقاتهم للتفكير والأنجاز من خلأل الذاكرة وفي هذه الحاله فان اغلب الأفراد يعدون هذه المشكله تحدياً لهم وان حلها يوصلهم إلى حاله من التوازن المعرفي ويلبي حاجات داخلية لديهم ومن ثم يؤدي حتماً إلى تحسين ورفع مستوى تمثيلهم للمعلومات وبذلك يرتقي تحصيلهم الأكاديمي ويرعون في العمل المدرسي ويكون اكثر اندماجاً وفاعليه في عماليات التحكم والمراقبه والتنظيم الذاتي اثناء اكتساب المعلومات والمهارات التي تضمن له تحصيلاً عالياً ويمكن ايضاً تفسير هذه النتيجة بأن طلبه الجامعه ومن كلاً الجنسين (ذكور وأناث) يعيشون الظروف نفسها وخبراتهم المعرفيه متشابهه ومقاربه وتمثيلاتهم المعرفيه تبعاً لذلك مقاربه وسائره في نسق واحد.

الهدف الرابع : الفرق في العلاقة الإرتباطيه بين مافوق الأستيعاب والذاكرة العاملة تبعاً لمتغيرالنوع والتخصص.

أ- وفق متغير النوع :

اشارت نتائج تحليل البيانات باستخدام معامل الارتباط بيرسون الى ما يأتي:-

١- وجود علاقته ايجابيه بين مافوق الأستيعاب والذاكرة العاملة لدى كل من الذكور والأناث وعند استخدام الأختبار الزائي كان الفرق بين معاملي الأرتباط غير دال احصائيا والجدول (٨) يوضح ذلك.

جدول (٨)

نتائج الأختبار الزائى لدلالة الفرق بين معاملات الارتباط بين مافوق الأستيعاب والذاكره العامله تبعاً لمتغير النوع

المتغيرات	معامل الارتباط		قيمه الأختبار الزائى
ما فوق الأستيعاب	٠.٥٩	ذكور	١.٢٦ -
الذاكره العامله	٠.٦٤	اناث	

وتعزى هذه العلاقه الأيجابيه الى ان الطلبة يتلقون العديد من المثيرات في أثناء المذاكره تؤثر على إدراكهم في تنظيم هذه المثيرات سواء في المكان والزمان وعندما يتم ذلك فإنه يبسر استعادتها واسترجاعها عند الضروره وهذا كله يؤدي الى استرجاع المعلومات التي خزنها في ذاكرتهم العامله.

ب- وفق متغير التخصص.

اشارت نتائج تحليل البيانات باستخدام معامل الارتباط بيرسون الى وجود علاقه إيجابيه بين أسلوب الأحتفاظ بالحقائق العلميه ومجال (تحضير الدروس، الأنتباه في الدرس وتدوين الملاحظات والأستعداد الأمتحان) لدى الطلبة وعند اختبار دلالة الفرق تبين أن الفرق غير دال إحصائياً والجدول (٩) يوضح ذلك.

جدول (٩)

نتائج الأختبار الزائى لدلالة الفرق لمعاملات الارتباط تبعاً لمتغير التخصص

المتغيرات	معامل الارتباط		قيمه الأختبار الزائى
مافوق الأستيعاب	٠.٧٣	علمي	٧.٨٥
الذاكره العامله	٠.٣٢	إنساني	

وتعزى العلاقه الأيجابيه بين مافوق الأستيعاب والذاكره العامله ولصالح طلبه التخصص العلمى الى ان الطلبة في هذا التخصص يعوون أن تركيز الأنتباه أثناء المذاكره وحسن تنظيم الملاحظات والأستخدام الأمثل للوقت يدفعهم الى حفظ المعلومات وإستيعابها واسترجاعها عند الحاجه إليها.

التوصيات :-

في ضوء نتائج البحث يوصي الباحثان بما يأتي:

- ١- زياده اهتمام التدريسيين باستخدام الاستراتيجيات التي تنمي المجالات ما وراء المعرفة وخاصة ما وراء الأستيعاب.
- ٢- تحفيز الطلبة على استخدام استراتيجيات ما وراء الأستيعاب من خلال تركيز بعض الأسئلة الامتحانيه على قياسها.
- ٣- تضمين مواد تطوير الذاكره واستراتيجياتها واساليب تنميه التفكير في مناهج كليات التربيه والتربيه الأساسيه بغيه تعريف الطلبة على العوامل التي تشجع وتساعد على تنميه التفكير وعمل الذاكره .  
المقترحات:

يقترح البحث الحالي إجراء الدراسات والبحوث الآتية:

- ١- دراسه مقارنة بين طلبه اللغات الأجنبية وطلبه اللغة العربية في ما وراء الأستيعاب.
- ٢- علاقته ما وراء الأستيعاب بالسعه العقليه لدى طلبه الجامعه.
- ١- إجراء دراسه تتناول الذاكره العامله وعلاقتها بمتغير جانبي الدماغ لدى طلبه الجامعه .

#### المصادر :

١. أبو حطب ، فؤاد صادق ، أمال (١٩٩٦) ، علم النفس التربوي ، ط٦ ، القايره ، مكتبه الأنجلوا المصريه .
٢. البرجس، خوله خليفه (٢٠١٠): العلاقة بين ما وراء الأستيعاب ودافعيه الإنجاز الأكاديمي لدى طالبات كلية التربية في جامعه الجوف، رساله ماجستير غير منشوره، كلية التربيه، جامعه اليرموك.
٣. جعفر، نوري والأوسوي، جمال(١٩٨١): الذاكره طبيعتها واهميتها، بغداد: مجله البحوث التربويه والنفسيه، العدد ٢.
٤. الحسون، عدنان جميل .(١٩٨٤). الذاكره والتعلم ، وزاره التربيه والتعليم في الأردن، العدد الأول، المجلد (٢٥).
٥. الرحو ، جنان سعيد (٢٠٠٥) : أساسيات في علم النفس ، ط١ ، الدار العربية للعلوم ، بيروت .
٦. الزهراني، عبد الله أحمد والغرايبه، أحمد محمد (٢٠١٥): مهارات ما وراء الأستيعاب وعلاقتها بالقدرة على التذكر في ضوء متغيري العمر والجنس لدى طلبه جامعه الملك سعود.
٧. الزوبعي ، عبد الجليل إبراهيم واخرون (١٩٨١) : الأختبارات والمقاييس النفسيه ، دار الكتب للطباعه والنشر ، جامعه الموصل .
٨. الزيات، فتحى مصطفى (١٩٨٦): سيكولوجيه التعلم، ط١، دار النشر للجامعات.
٩. ----- (١٩٩٨) : الأسس البيولوجيه والتقنيه للنشاط الفعلي المعرفي : المعرفه ، والذاكره ، والأبتكار. الطبعة الأولى دار النشر للجامعات القايره - مصر.
١٠. سماره، عزيز، وآخرون (١٩٨٩): مبادئ القياس والتقويم في التربيه، ط١، عمان، دار الفكر.
١١. عبد الفتاح ،فوقيه، (٢٠٠٥)، علم النفس المعرفي بين النظرية والتطبيق، الطبعة الأولى ،دار الفكر العربي للنشر، القايره،مصر .



١٢. عبد الواحد ، ورفاء عبد الجليل (٢٠٠٥) : الأنتباه الأنتقائي وعلاقتَه بالذاكره العامله لدى الأطفال ، أطروحه دكتوراه غير منشوره ، الجامعه المستصريه ، كليه الأداب .
١٣. العتوم ، عدنان يوسف (٢٠٠٤) : علم النفس المعرفي (نظريه وتطبيق) ، دار المسيره للنشر والتوزيع ، الأردن .
١٤. علاّم ، صلاح محمود (٢٠٠٠) : القياس والتقويم التربوي والنفسي ، ط١ ، دار الفكر العربي ، القاهره .
١٥. العلوان، أحمد فلاح (٢٠١٢): مستوى ما وراء الأستيعاب وعلاقتَه بالتحصيل القرائي لدى طلبة الجامعه، مجله العلوم التربويه والنفسيه، المجلد ١٣، العدد ٤، ص١٢٩-١٥٨.
١٦. عوده ، احمد سليمان ، والخليلي ، خليل يوسف (١٩٨٨) : الأحصاء للباحث في التربيه والعلوم الأناسانيه ، عمان ، دار الفكر للنشر والتوزيع .
١٧. العيسوي ، عبد الرحمن (١٩٨٥) : معالم علم النفس ، بيروت ، دار النهضه العربيه .
١٨. فرح، صفوت، (١٩٨٠). القياس النفسي، ط١، القاهره: دار الفكر العربي.
١٩. قطامي، يوسف محمود (٢٠١٣): النظرية المعرفية في التعلم، دار المسيره للنشر والطباعه، عمان، الأردن.
٢٠. قلي، عبد الله (٢٠١١): استراتيجيات التعلم، المعهد الوطني لتكوين مستخدمي التربيه وتحسين مستواهم، الجزائر .
٢١. ملحم، سامي محمد (٢٠٠٠): مناهج البحث التربوي وعلم النفس، دار المسيره للنشر والتوزيع، عمان ، الأردن
٢٢. هامبلتون، رونالدك، وآخرون (٢٠٠٦): تكيف الأختبارات التربويه والنفسيه للتقييم عبر الثقافات، ترجمه هاله رمدا ومراجعه مصطفى عشوي، ط١، الرياض، مكتبه العبيكان.
٢٣. الهلسه، رفيف ٢٠٠٣: أثر القراءه الأستراتيجيه في الأستيعاب القرائي والتفكير الناقد لدى طلبة الصف الأول الثانوي الأديبي في محافظه الكرك، أطروحه دكتوراه غير منشوره، جامعه عمان العربيه للدراسات العليا، عمان، الأردن.
٢٤. يدك، صفاء ماجد (٢٠١١): أثر استراتيجيه التلخيص والأسلوب السردى للنص وصعوبته في ما وراء الأستيعاب لدى طالبات المرحله الأعداديه في الأردن، أطروحه دكتوراه غير منشوره، كليه التربيه، جامعه اليرموك، الأردن.
25. Anastaesi , A.& Urbana, S.(2010):Psychologicae testing, PH Learning private a limited, New Delhi.
26. Anastasi, A. (1976): Psychological testing, 5th ed, Macmillan, Pub., New york, USA.
27. Baddley, A.D. & Hitch ,G. (1994): Working Memory In G.A. Brower (Ed.), Recent advances in learning and motivation ,Vol. 8 , New York, Academic press.
28. Baddeley, A.D.(2002):Is Working Memory Steill Working, European Psychologist , Vol.7.NO.2, June 2002, pp. 85–97
29. Baker, L. (2003): Metacoegnition monitoring, and the adult reader– Educational Psychology Review, 1, 3–38.
30. Ebel, R. L. (1972): Essentials of educationael measurement, 2nd ed, New Jersey, Prentice– Hill.
31. Flavell J. H. (1979): Metacognitive aspectse of proplem– Solving In B. Resnikede the nature of intelligenceme hills dale New Jersy.
32. Fockert , J.W; Rees. G; Firth, C.D and Lavie N.(2001):The role of Working Memory in Visual Selecteive attention .Science, 291,PP.1803–1806.



33. Groom, D. et.al (1999): An Introduction to Cognitive Psychology Processes , And Disorders Psychology Press, Ltd. UK.
34. Hardin, V. (2001): Transfer and Variation in Cognitive reading Strategies of Latin fourth- grade students in alte- exit bilingual program. Journal Research Bilingual, 25 (4), 417-439.
35. Henrye, L. & Norman, T. (1996): The relationshipse between memory performance, use of simple memory strategies and metamemory in young children .Journal of Behavioral Developente, Vol. 19, No.1:177-199.
36. Keith, W. Thiode, & Marye, C.M. Anderson, (2002): Sammarizing can improve metcomprehension accuracy. Copyright Elsevier Science (USA).
37. Lin, L. (2001): Designing metacognitive activies, Educational Technology Research and Development, 49 (2), 23-40.
38. Mier, M. (2004): Comprehension monitoring in the elementary classroom Reading Teacher, 37 (8), 770-774.
39. Mecce J.L. (1997) : Child and adolescent development . McGrow Hill Co. USA .
40. O'Malley, J. & Chamote, A. (1990): Learning Strategies in Second Language Acquisition, Cambridge: University Press.
41. Osman, M. & Hannafin, M. (2009): The Effects of advance questions and prior Knowledge on science Learning, Jornal of Educational Research, 88 (1), 5-13.
42. Oxford, R. (1990): Research on second Language strategies, Annual Review of Applied Linguistics, 13(5), 175-187.
43. Palensur, A. S. and Brow, A. L. (1985): "Reciprocal Teaching: Activities to promote reading with your Mind, New York: College Board Publieations.
44. Paris, S. & Winograd, P. (1990): Promoting Metacognition and Motivation of exceptional children, Journal of Remedial and Special Education, 11, 7-15.
45. Romianvill, M. (1993): Savoir parler de ses methods metacognition of proformance universile book Bruxelles.
46. Shang, H. (2010): Reading Strategy use. Self – Efficacy and EFL Reading comprehension ASIAN EFL Journal, 12 (2), 18-42.
47. Solso , R.L. (1991): Cognitive Psychology.(3rd ed.)Allyn and Bacon ,USA.
48. Stange, R. (1993): Metacomprehension of yext material, Journal of Wxpermental psychology: Learning Memory & Cognition, 10, 663-679.
49. Sternberg ,R.(2003): Cognitive Psychology . 3rded. Thomson, Words worth Australia.

50. York, K. C. (2006): An Explorayion of the Relationship Between Metacomprehension Strategy Awareness and reading comprehension performance with narrative and science texts world wide Diessertations & Theses from pro-Quest.
51. Zhao, Q. & Linder, T. (2008): Adult Metacomprehension: Judgement Process and Accuracy Constraints, Educ, Psychol, Rev. 20 (4), 191-212.

ملحق (١)

مقياس ما فوق الأستيعاب بصيغته النهائي بعد الترجمة

عزيزي الطالب .....

عزيزتي الطالبه .....

بين يديك مجموعه من الفقرات التي تعبر عن طبيعه تصرفك حيال بعض المواقف الحياتيه والتعليميه التي قد تواجهك مع الآخرين ، وتتطلب الأجابه عن فقرات مقياس ما فوق الأستيعاب اختيار إجابه واحده من بين كل ثلاث إجابات بوضع علامه (٧) أمامها. علماً ان أجابتك لن يطلع عليها احد سوى الباحثان وهي لأغراض البحث العلمي فقط لذلك لأداعي لذكر الأسم .

شاكرين تعاونكم معنا

الجنس :-	ذكر	<input type="text"/>	أنثى	<input type="text"/>
التخصص :-	علمي	<input type="text"/>	إنساني	<input type="text"/>

الباحثان

مقياس ما فوق الأستيعاب

أختر عباره واحده من بين كل ثلاث عبارات بحيث تدل على أفضل ما يساعدك لفهم قصه قبل أن نقرأها:

١- قبل أن أبدأ بالقراءه فإن أفضل فكره سأقوم بها هي:

أ- ملاحظه كم عدد صفحات القصه.

ب- استخراج معاني الكلمات المهمه من القاموس.

ج- أخمن ما أعتقد أنه سيرد في القصه.

٢- قبل أن أبدأ بالقراءه فإن أفضل فكره سأقوم بها هي:

أ- النظر إلى الصور لمعرفة موضوع القصه.

ب- تحديد الوقت الذي ستستغرقه قراءه القصه.

- ج- تحديد الكلمات التي لا تستطيع قراءتها.
- ٣- قبل أن أبدأ بالقراءة فإن أفضل فكره سأقوم بها هي:
- أ- الطلب من أحد الأشخاص قراءه القصة لي.
- ب- قراءه عنوان القصة لمعرفة الموضوع الذي تدور حوله.
- ج- التأكد ما إذا كانت معظم الكلمات ذات مقاطع طويله أو قصيره.
- ٤- قبل أن أبدأ بالقراءة فإن أفضل فكره سأقوم بها هي:
- أ- أعد قائمه بالكلمات التي لم أكن متأكداً من معانيها.
- ب- أستعين بالعنوان والصور لمساعدتي في تخمين ما سيحدث في القصة.
- ج- أقرأ آخر عباره في القصة لمعرفة ما ستنتهي إليه.
- ٥- قبل أن أبدأ بالقراءة فإن أفضل فكره سأقوم بها هي:
- أ- أقرر لماذا سأقوم بقراءه القصة.
- ب- إذا كانت الحوادث غير كافيه المعنى أعيد قراءه بعض أجزاء القصة لكي استتبط منها ما سيحدث.
- ج- أطلب المساعده لمعرفة الكلمات الصعبه.
- ٦- قبل أن أبدأ بالقراءة فإن أفضل فكره سأقوم بها هي:
- أ- أعيد روايه الأحداث الرئيسه التي مرت قريباً.
- ب- أسأل نفسي أسئله أود أجد إجاباتها في القصة.
- ج- أفكر في معاني الكلمات التي لها أكثر من معنى.
- ٧- قبل أن أبدأ بالقراءة فإن أفضل فكره سأقوم بها هي:
- أ- أتتحقق من أنني قرأت القصة سابقاً أم لا؟.
- ب- أضع أسئله وإجابات لتدفعني لقراءه القصة.
- ج- التأكد من أنني استطيع قراءه جميع الكلمات قبل البدء بالقصة.
- ٨- قبل أن أبدأ بالقراءة فإن أفضل فكره سأقوم بها هي:
- أ- أؤمن حوادث القصة من خلال الصور المعروضه فيها.
- ب- ملاحظه طول القصة.
- ج- أختار جزءاً من القصة لقراءته أولاً.
- ٩- قبل أن أبدأ بالقراءة فإن أفضل فكره سأقوم بها هي:
- أ- ممارسه قراءه القصة بصوت عال.
- ب- التفكير بالمكان الذي ربما حدثت فيه القصة.
- ج- أقرر فيما إذا كان لدي الوقت الكافي لقراءه القصة.
- ثانياً- أختار عباره واحده من بين كل ثلاث عبارات تدل على أفضل ما يساعدك لفهم القصة في أثناء قراءتها:
- ١٠- عندما أقرأ فإن أفضل فكره بالنسبه لي هي:
- أ- قراءه القصة ببطء لكي لا يضيع أي جزء مهم منها.
- ب- قراءه العنوان لمعرفة ما تدور حوله القصة.

ج- التحقق من خلل النظر إلى القصة ما إذا كنت تستطيع إلى حد ما معرفه ما سيحصل فيها.

١١- عندما أقرأ فأن أفضل فكره بالنسبه لي هي:

أ- أستعيد الأفكار الرئيسه في القصة لأختبر مدى فهمي لها.

ب- قراءه بدايه القصة ونهايتها فقط لأستنباط ما تدور حوله.

ج- تجاوز الأجزاء التي أواجه فيها صعوبه.

١٢- عندما أقرأ فأن أفضل فكره بالنسبه لي هي:

أ- معرفه عدد الصفحات المتبقية من القصة.

ب- استمر أفكر بعنوان القصة وصورها لمساعدتي في معرفه ما سيحدث لاحقاً.

ج- مراجعه جميع الكلمات المفتاحيه (الرئيسيه) في القاموس.

١٣- عندما أقرأ فأن أفضل فكره بالنسبه لي هي:

أ- لأفسح المجال إلى ما أقرأه أن يشوش على ما أعرفه.

ب- التأكد من أنني أستطيع الأجابه عن أي سؤال وضعت قبل القراءه.

ج- إضافه الجزء الذي يكمل القصة.

١٤- عندما أقرأ فأن أفضل فكره بالنسبه لي هي:

أ- معرفه عدد الصفحات التي يمكن أن أقرأها.

ب- التحري عن الشخصيه الرئيسه في القصة.

ج- التأكد ما إذا كانت توقعاتي صحيحه أم خاطئه.

١٥- عندما أقرأ فأن أفضل فكره بالنسبه لي هي:

أ- عدم النظر إلى الصور لكي لأتشوشني.

ب- وضع عده توقعات لما سيحدث لاحقاً.

ج- قراءه بعضاً من القصة لعدد من الأشخاص.

١٦- عندما أقرأ فأن أفضل فكره بالنسبه لي هي:

أ- محاوله الأجابه عن الأسئلة التي أوجهها إلى نفسي.

ب- قراءه القصة قراءه صامته.

ج- التأكد من أنني أستطيع تلفظ الكلمات الجديده.

١٧- عندما أقرأ فأن أفضل فكره بالنسبه لي هي:

أ- محاوله معرفه أن ما توقعته قد حصل فعلاً.

ب- إعاده القراءه للتأكد من أنني لم أهمل أيه كلمه.

ج- إن أقرر لما أقرأ القصة.

١٨- عندما أقرأ فأن أفضل فكره بالنسبه لي هي:

أ- معرفه ما إذا كنت أستطيع تمييز الكلمات الجديده.

ب- الانتباه إلى أنني لأترك أي جزء من القصة.

ج- لأحظ ما إذا كانت الصور كافيه لجعل أفكار القصة واضحه.

١٩- عندما أقرأ فأنا أفضل فكره بالنسبة لي هي:

أ- إذا كانت الأمور غير واضحة أعيد قراءة بعض أجزاء القصة أو عناوينها لأرى ما إذا كان باستطاعتي توقع أحداثها.  
ب- أخذ وقتي في القراءة لأتأكد من أنني أفهم ما يحدث.

ج- أتفحص الصور لأرى هل هي كافية لجعل أفكار القصة واضحة.

ثالثاً- اختر عبارة واحدة من بين كل ثلاث عبارات تدل على ما أفضل يساعدك لفهم القصة بعد أن تقرأها:

٢٠- بعد أن أنتهي من قراءة القصة فأنا أفضل فكره بالنسبة لي هي:

أ- حساب عدد الصفحات التي قرأتها بدون أخطاء.

ب- التأكد من أن الصور كانت كافية في تسلسلها لجعل القصة ذات معنى.

ج- التأكد من أنني حققت غايتي من قراءة القصة.

٢١- بعد أن أنتهي من قراءة القصة، فأنا أفضل فكره بالنسبة لي هي:

أ- وضع خطوط تحت الأفكار الرئيسة.

ب- أسترجع الأفكار الرئيسة للقصة كي أتأكد من أنني استوعبتها.

ج- إعادة قراءة القصة ثانية لكي أتأكد أنني استطيع نطق الكلمات نطقاً صحيحاً.

٢٢- بعد أن أنتهي من قراءة القصة فأنا أفضل فكره بالنسبة لي هي:

أ- التأكد من أنني لم أهمل تلفظ أي من كلمات القصة.

ب- التفكير بما يجعلني متبني جيد أم لا.

ج- توقع ما سيحدث لاحقاً في القصة.

٢٣- بعد أن أنتهي من قراءة القصة، فأنا أفضل فكره بالنسبة لي هي:

أ- مراجعته جميع الكلمات الرئيسة (المفتاحية) في القاموس.

ب- إعادة قراءة أهم جزء في القصة بصوت عال.

ج- التفكير بالأمور الإيجابية في القصة التي أعرفها قبل أن أبدأ قراءتها.

٢٤- بعد أن أنتهي من قراءة القصة، فأنا أفضل فكره بالنسبة لي هي:

أ- التفكير بما فعله لو كنت أنا بطل القصة.

ب- قراءة القصة قراءة صامتة كي أتدرب على قراءتها جيداً.

ج- أن أعد قائمه بالجوانب التي استوعبتها بشكل جيد.

ملحق ٢

اختبار سعة الذاكرة العاملة بصورته النهائية

أولاً - المهمة البصريه وتتألف من  
المهمة الأولى :مهام تذكر الأرقام

ت	الفئة	رات
.١		١٧،٩،٢٥
.٢		٥٣،٧،٤٠،٩٥،٦١
.٣		٣٦،٧٩،٣٢،٣،٥٨،١٢،٦٩
.٤		١٥،١١،٨٣،٢٦،٧٧،٨،٥٦،٦٣،٤٥

المهمة الثانية :مهام تذكر الحروف

ت	الفئة	رات
.١		ب، ض، ج .
.٢		م، غ، ل، ن، ت .
.٣		د، ط، هـ، ف، أ، و، ك .
.٤		ق، س، ز، ظ، ع، ح، ت، د، ض .

المهمة الثالثة :مهام تذكر الأشكال

ت	الفئة	رات
.١		
.٢		
.٣		
.٤		





ورقه اجابه اختبار الذاكره العامله

اولاً : المهام البصريه

المهمه الأولى /

١. ----- ، ----- ، -----  
٢. ----- ، ----- ، -----  
٣. ----- ، ----- ، -----  
٤. ----- ، ----- ، -----

المهمه الثانيه /

١. ----- ، ----- ، -----  
٢. ----- ، ----- ، -----  
٣. ----- ، ----- ، -----  
٤. ----- ، ----- ، -----

المهمه الثالثه /

١. ----- ، ----- ، -----  
٢. ----- ، ----- ، -----  
٣. ----- ، ----- ، -----  
٤. ----- ، ----- ، -----

المهمه الرابعه /

١. صح  خطأ  ، صح  خطأ  ، صح  خطأ   
٢. صح  خطأ  ، صح  خطأ  ، صح  خطأ   
٣. صح  خطأ  ، صح  خطأ   
٤. صح  خطأ  ، صح  خطأ  ، صح  خطأ   
٥. صح  خطأ  ، صح  خطأ  ، صح  خطأ   
٦. صح  خطأ  ، صح  خطأ  ، صح  خطأ

المهام السمعيه

المهمه الأولى /

١. ----- ، ----- ، -----

